LICEO SCIENTIFICO
"FRANCESCO SEVERI"
Via Gabriele D'Annunzio - 84133 Salerno
Tel. 089 752436 - fax 0896307916 - C.F. 80028030650 - C.M. SAPS06000L
e-mail: saps06000l@istruzione.it - pec: saps06000l@pec.istruzione.it
Sito Web: www.liceoseverisalerno.edu.it

LICEO SCIENTIFICO STATALE
"F. SEVERI" - SALERNO
Prot. 0005606 del 11/05/2026
V (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Ai sensi dell'art. 10 dell'Ordinanza ministeriale prot. n. 54 del 26.03.2026)

CLASSE V SEZ. B

ESAME DI MATURITA' 2025-2026

COORDINATORE: PROF. VINCENZO PAPPALARDO

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO

Il liceo scientifico "F. Severi" è ubicato nella zona orientale della città. È composto da un solo plesso collocato in una zona semi – residenziale, con un bacino di utenza di provenienza medio alta. Pochi sono gli alunni di cittadinanza non italiana. È frequentato in prevalenza da alunni del quartiere ma anche da altri provenienti dalle diverse zone della città e dai paesi limitrofi. Opera in un contesto socio-culturale ed economico costituito in maggioranza da famiglie attente al percorso formativo e 6 culturale dei propri figli per i quali si richiede una preparazione che fornisca contenuti e strumenti adeguati a proseguire con successo negli studi successivi. Nell'Istituto si persegue una rigorosa politica di valorizzazione delle risorse umane e professionali avendo, come riferimento, il principio e la logica della "cultura della qualità". La scuola si propone di realizzare un ambiente di apprendimento che garantisca agli alunni il rispetto della propria identità e la valorizzazione delle diversità

PECUP COMUNE A TUTTI GLI INDIRIZZI DI STUDI

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei (…)"). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a

maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, 11 assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

QUADRO ORARIO

LICEO SCIENTIFICO - INDIRIZZO ORDINARIO					
Discipline	Ore settimanali				
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura Latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Geostoria	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione cattolica /attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	*Materia*
CALIFANO TIZIANA	scienze motorie e sportive
PAPPALARDO VINCENZO	matematica e fisica
GAUDIANO CINZIA	disegno e storia dell'arte
LANDI EDDA	lingua e cultura straniera (inglese)
FUCCI ANNA MARIA	scienze naturali
LANDOLFI CLAUDIA	filosofia, educazione civica
PENTA GABRIELLA	storia
CARUCCIO LAZZARO	religione, educazione civica
PINTO GERARDO	lingua e letteratura italiana, lingua e letteratura latina

Rappresentanti genitori

Rappresentanti alunni

CONTINUITÀ DIDATTICA NEL CORSO DI STUDI PER SINGOLE DISCIPLINE

	Disciplina	***a.s 2023/2024***	***a.s 2024/2025***	***a.s 2025/2026***
1	lingua e letteratura italiana	Anna De Caro	Anna De Caro	Gerardo Pinto
2	lingua e cultura latina	Anna De Caro	Anna De Caro	Gerardo Pinto
3	matematica	Vincenzo Pappalardo	Vincenzo Pappalardo	Vincenzo Pappalardo
4	fisica	Vincenzo Pappalardo	Vincenzo Pappalardo	Vincenzo Pappalardo
5	scienze	Anna Maria Fucci	Anna Maria Fucci	Anna Maria Fucci
6	filosofia	Teresa Sica	Teresa Sica	Claudia Landolfi
7	storia	Teresa Sica	Teresa Sica	Gabriella Penta
8	lingua e civiltà inglese	Edda Landi	Edda Landi	Edda Landi
9	disegno e storia dell'arte	Cinzia Gaudiano	Cinzia Gaudiano	Cinzia Gaudiano
10	scienze motorie	Tiziana Califano	Tiziana Califano	Tiziana Califano
11	religione cattolica	Vincenzo Pisapia	Lazzaro Caruccio	Lazzaro Caruccio

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Gli alunni che compongono la classe V B indirizzo ordinario, sono 23, di cui 10 maschi e 13 femmine. La maggior parte risiede in città, specificatamente nei quartieri vicini alla scuola, mentre un gruppo nei comuni limitrofi. Durante il quinquennio di studi la morfologia della classe non si è modificata. Sotto il profilo comportamentale, la classe si è mostrata abbastanza omogenea nel rispetto della comunità scolastica e armonizzata nelle diverse personalità degli alunni. Infatti, i rapporti interpersonali e con i docenti, sono stati improntati al dialogo e al confronto. I pochi cambiamenti del consiglio di classe, dovuti allo stato di quiescenza di alcuni docenti (Italiano, Storia e Filosofia) nell'ultimo anno, hanno garantito agli alunni una solida continuità.

L'azione educativo-didattica attivata dai docenti è stata costantemente finalizzata alla crescita umana e alla formazione civile, al miglioramento e al consolidamento dei contenuti culturali degli studenti. Nel rapporto con gli allievi, i docenti hanno sostenuto e consolidato, in maniera costante, il rispetto reciproco e mostrato, soprattutto nelle condizioni di difficoltà, la loro piena disponibilità.

Nel complesso, la classe presenta un discreto curriculum e il livello di preparazione raggiunto, se non del tutto omogeneo per diversità dei livelli di partenza, volontà, ritmi di apprendimento, capacità, metodo di studio, attitudini, interesse, impegno dei singoli, è rappresentabile in tre fasce di allievi: 1) la prima è composta da alunni che, per l'intero corso di studi, hanno conseguito ottimi risultati nel profitto delle singole discipline, raggiungendo una preparazione completa, frutto di interesse autentico per lo studio, maturando una capacità di rielaborazione critica dei contenuti e orientamento interdisciplinare; 2) la seconda comprende un gruppo di studenti che, attraverso uno studio sistematico e ragionato, ha raggiunto una preparazione discreta, complessiva ed organica; 3) la terza è composta da alunni che, superando gradualmente le carenze di base presenti in varie discipline, sono pervenuti ad un livello di preparazione sufficiente in relazione ai livelli di partenza, alle possibilità e all'interesse profuso.

In tutti gli alunni, comunque, si è registrato, durante il corso di studi, un complessivo processo di maturazione personale e culturale, che, certamente, consentirà loro di affrontare, con serenità, le prove d'esame.

Da parte loro i docenti sono riusciti a portare a termine un lavoro organico, offrendo un sereno e adeguato supporto cognitivo. Obiettivo costante è stato quello di non appesantire, con lezioni sterili e ripetitive, la mente dei ragazzi, ma di contribuire ad armonizzare la formazione culturale con la crescita della personalità di ognuno di loro, evitando schematizzazioni didattiche e formule precostituite.

Nel corso del triennio gli alunni hanno partecipato ad attività extracurriculari al fine di potenziare e approfondire le conoscenze e le competenze acquisite.

I programmi sono stati svolti secondo le programmazioni di inizio anno scolastico, e laddove sia stato necessario operare delle scelte, queste sono state effettuate per rispondere a esigenze o interessi manifestati dagli alunni e comunque sempre nel rispetto dell'organicità del percorso formativo.

ELENCO DEGLI ALUNNI

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.

DATI RELATIVI ALLA CARRIERA SCOLASTICA

ALUNNI CON CARRIERA REGOLARE	ALUNNI CON UNA RIPETENZA	ALUNNI CON PIU' DI UNA RIPETENZA
23	0	0

PERCORSO DIDATTICO PER DISCIPLINE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
• Il Romanticismo • Giacomo Leopardi • Alessandro Manzoni • L'età del Realismo • Naturalismo e Verismo • Giovanni Verga • Il Decadentismo • Simbolismo e Superomismo • Giovanni Pascoli • Gabriele d'Annunzio • Crisi di identità e Decadentismo • Italo Svevo • Luigi Pirandello • Le avanguardie • Il Futurismo La poesia del XX secolo • Giuseppe Ungaretti • Eugenio Montale • Canti scelti del *Paradiso* di Dante Alighieri	-Confrontare testi appartenenti allo stesso genere e alla stessa epoca, individuandone analogie e differenze. -Applicare gli strumenti dell'analisi retorica, stilistica e narratologica allo studio dei testi. -Confrontare diverse interpretazioni critiche. -Sviluppare la capacità di letture personali, sulla base di informazioni acquisite e conoscenze pregresse. -Confrontare testi appartenenti a epoche diverse. -Collocare nello spazio e nel tempo fenomeni, opere, autori letterari. -Mettere in relazione la vita e le opere di un autore con il contesto storico-culturale di riferimento. -Cogliere la trasformazione storica della lingua. Scrivere: -Acquisire progressivamente un lessico ampio, preciso, specifico per l'ambito letterario. -Acquisire e applicare la capacità di riassumere e di organizzare i contenuti appresi in schemi e mappe concettuali. -Potenziare le tecniche di scrittura in relazione a specifiche tipologie testuali.	-Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. -Riconoscere l'interdipendenza fra temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche e i modi della rappresentazione. -Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. -Acquisire un metodo di lavoro impadronendosi degli strumenti per l'interpretazione dei testi: l'analisi linguistica, stilistica e retorica. -Interpretare e commentare testi in prosa e in versi, porre loro domande personali e paragonare esperienze presenti nell'oggi. -Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. - Cogliere la dimensione storica intesa come riferimento a un dato contesto. -Approfondire la relazione tra letteratura e altre espressioni culturali. -Ampliare il patrimonio lessicale e semantico, adattare la sintassi alla costruzione del significato, fare attenzione alla efficacia stilistica. -Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

LINGUA E CULTURA LATINA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
• La prima età imperiale: • La dinastia giulio-claudia • La dinastia Flavia • La favola: Fedro • La scienza a Roma: • Plinio il Vecchio • Il sapiente e il politico: • Lucio Anneo Seneca • Il poema epico-storico: • Marco Anneo Lucano • Petronio, *elegantiae arbiter* • La satira e l'epigramma: • Decimo Giulio Giovenale • Marco Valerio Marziale • La retorica: • Marco Fabio Quintiliano • Il secondo secolo: il principato per adozione • Cornelio Tacito • Il mondo fastoso di Apuleio • Dall'anarchia militare alla fine dell'Impero • La letteratura cristiana • I generi letterari cristiani Aurelio Agostino	<u>Abilità linguistiche</u> -Saper tradurre in italiano un testo semplice latino rispettando l'integrità del messaggio. -Analizzare alcune strutture morfo-sintattiche di un testo latino di media difficoltà. -Comprendere il senso generale di un brano già studiato. -Individuare e riconoscere in modo consapevole il lessico specifico di un determinato autore e/o genere letterario. -Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina. -Essere consapevoli dell'evoluzione dalla lingua e civiltà latina a quella italiana (e ad altre europee), cogliendo gli elementi di continuità e di alterità. <u>Abilità letterarie</u> -Cogliere i caratteri specifici dei diversi testi, individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi delle varie opere. -Collocare singoli testi nella tradizione letteraria, mettendo in relazione produzione letteraria e contesto storico sociale. -Inserire i testi letterari e i dati biografici degli autori nel contesto storico-politico e culturale di riferimento.	-Acquisizione di un adeguato ed autonomo metodo di studio. -Capacità di valutare criticamente e di rielaborare in modo personale le tematiche letterarie, anche con opportuni collegamenti tra passato e presente. -Leggere, comprendere ed interpretare testi semplici scritti in lingua latina. -Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura al fine di sentire la lezione dei classici antichi come sempre valida e vitale per il nostro sistema di valori.

MATEMATICA

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ACQUISITE
• Le funzioni e le loro proprietà • I limiti delle funzioni e il calcolo dei limiti. • La continuità e discontinuità di una funzione • La derivata di una funzione • I teoremi del calcolo differenziale • I massimi, i minimi e i flessi • Lo studio delle funzioni • Gli integrali indefiniti e definiti • Applicazioni del calcolo integrale e numerico • Le equazioni differenziali	-Descrivere analiticamente gli elementi fondamentali della geometria euclidea nello spazio. -Individuare le principali proprietà di una funzione. -Apprendere il concetto di limite di una funzione. -Calcolare i limiti di funzioni. -Calcolare la derivata di una funzione. -Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili. -Studiare i massimi, i minimi e i flessi di una funzione. -Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale. -Applicare lo studio di funzioni. -Risolvere un'equazione in modo approssimato. -Apprendere il concetto di integrazione di una funzione. -Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni anche non elementari. -Calcolare gli integrali definiti di funzioni anche non elementari. -Usare gli integrali per calcolare aree di superfici geometriche. -Apprendere il concetto di equazione differenziale. -Risolvere alcuni tipi di equazioni differenziali.	-Utilizzare gli strumenti dell'analisi matematica per la formalizzazione e la risoluzione di problemi, elaborando appropriate soluzioni. -Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale per modellizzare e descrivere fenomeni di natura fisica e più in generale della realtà. -Saper applicare il calcolo algebrico, di limiti e derivate allo studio di una funzione reale di una variabile reale, producendo anche rappresentazioni grafiche dalle quali saper dedurre ed interpretare i risultati ottenuti. -Utilizzare gli strumenti del calcolo integrale per affrontare e risolvere problemi di varia natura individuando opportune soluzioni. -Saper esprimere i concetti fondamentali dell'analisi matematica e le dimostrazioni dei teoremi fondamentali con linguaggio adeguato e formalmente corretto.

FISICA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
• Il campo elettrico • La corrente elettrica • Il magnetismo • Induzione elettromagnetica • La corrente alternata • Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche • La relatività ristretta e generale • La meccanica quantistica • La fisica nucleare • Elementi di astrofisica	Saper calcolare il campo elettrico di particolari configurazioni. -Saper risolvere i circuiti elettrici nelle varie configurazioni. -Saper calcolare il campo magnetico di particolari configurazioni. -Capire e saper riconoscere analogie e differenze fra campi elettrici e magnetici. -Saper riconoscere ed interpretare le interazioni magneti-correnti e correnti-correnti. -Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. -Saper riconoscere la forza elettromotrice indotta e il suo ruolo. -Capire qual è il verso della corrente indotta, utilizzando la legge di Lenz, e collegare ciò con il principio di conservazione dell'energia. -Analizzare i fenomeni dell'autoinduzione e della mutua induzione, introducendo il concetto di induttanza. -Analizzare il meccanismo che porta alla generazione di una corrente indotta. Descrivere, anche formalmente, le relazioni tra forza di Lorentz e forza elettromotrice indotta. -Saper distinguere fra corrente continua e corrente alternata. -Riconoscere il ruolo degli elementi circuitali e la forma della corrente. -Analizzare circuiti induttivi. -Comprendere e determinare l'energia associata a un campo magnetico. -Calcolare correnti e forze elettromotrici indotte utilizzando anche la legge di Faraday-Neumann-Lenz.	-Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità -Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale. -Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua soluzione. -Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società. -Saper determinare le caratteristiche dei circuiti induttivi. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società riguardo il trasporto della corrente elettrica. -Pro e contro della corrente alternata e suo sviluppo storico. -Analizzare il contesto storico e le conseguenze delle sue affermazioni. -Riconoscere le applicazioni tecnologiche delle onde elettromagnetiche. -Analisi del contesto storico. Crisi della fisica classica e rivoluzione di Einstein. -Saper analizzare ed interpretare il contesto storico nel quale si sono sviluppate le nuove teorie. -Saper applicare ragionamenti logici e deduttivi. -Saper analizzare criticamente l'evoluzione storica dei processi.

	-Comprendere come il fenomeno dell'induzione elettromagnetica permetta di generare correnti alternate. -Comprendere le equazioni di Maxwell e le proprietà dell'elettricità, del magnetismo e dell'elettromagnetismo. -Riconoscere il ruolo e la necessità della corrente di spostamento. -Conoscere evidenze sperimentali degli effetti relativistici. -Concetto di simultaneità. -Applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. -Analizzare la composizione delle velocità alla luce della teoria della relatività e saperne riconoscere il limite non relativistico. -Cenni sulla relazione massa-energia di Einstein.	

SCIENZE NATURALI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
• La varietà dei composti organici e loro utilizzo; • Le caratteristiche dell'atomo di C (ibridazione sp^3, sp^2, sp); • Le formule e l'isomeria; • Gli idrocarburi e la loro classificazione; • Gli alcani e i cicloalcani (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche); • Gli alcheni e i cicloalcheni (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche); • Gli alchini (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche); • Gli idrocarburi aromatici (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche); • La struttura del benzene. • Gli alcoli, i fenoli, gli eteri (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche); • I composti carbonilici: aldeidi e chetoni (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche); • Gli acidi carbossilici (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche); • Gli esteri (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche); • Le ammine (nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche). • I carboidrati; • I lipidi; • Le proteine; • Gli acidi nucleici (DNA	Individuare: -Ibridazione del carbonio -I principali gruppi funzionali -Nomenclatura IUPAC -Classificare i polimeri studiati. -Distinguere le classi di appartenenza delle biomolecole. -Distinguere le diverse biomolecole. -Fornire la definizione di metabolismo. -Distinguere tra processi anabolici e catabolici. -Descrivere il metabolismo del glucosio. -Conoscere metodi, strumenti e scopi di utilizzo.	-Spiegare la relazione tra la struttura delle molecole organiche e la loro nomenclatura. -Saper mettere in relazione il tipo di ibridazione del carbonio e i legami che esso può formare. -Collegare composizione e struttura delle biomolecole alla loro funzione biologica. -Collegare le diverse fasi del metabolismo del glucosio alla loro localizzazione cellulare. -Analizzare le diverse fasi del catabolismo del glucosio e il meccanismo con cui viene immagazzinata l'energia chimica. -Acquisire ed utilizzare la corretta terminologia nell'ambito della biologia molecolare.

ed RNA); • Esperimenti sulla scoperta del Dna; • La duplicazione semiconservativa del Dna; • Il linguaggio del Dna. • Il metabolismo e le vie metaboliche; • Gli enzimi: proteine specializzate; • La catalisi enzimatica; • Il controllo delle vie metaboliche; • L'ATP e i coenzimi. • I processi di degradazione del glucosio: la glicolisi e le fermentazioni; • Dal ciclo di Krebs alla fosforilazione ossidativa. • Ingegneria genetica: la tecnologia del Dna ricombinante e gli enzimi di restrizione; • L'elettroforesi su gel; • La PCR, reazione a catena della polimerasi; • Le Dna ligasi; • I vettori plasmidici e i virus; Le applicazioni delle biotecnologie.		

FILOSOFIA

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ACQUISITE
H G.W.F.Hegel: -Dal dualismo Kantiano al monismo idealistico -I capisaldi del sistema hegeliano. -La dialettica A. Schopenhauer - Il "velo di Maya". Il mondo come rappresentazione. - caratteri e manifestazioni della volontà di vivere S. Kierkegaard: - Possibilità, libertà, angoscia. - Il primato del singolo. - La solitudine della fede K. Marx: - La concezione materialistica della storia - Borghesia, proletariato e lotta di classe - Il Capitale M. Weber: - I limiti del materialismo storico -Etica protestante e capitalismo Il Positivismo -Caratteri generali -Darwin e l'evoluzione della specie Lo spiritualismo e Bergson -Tempo della scienza e tempo della coscienza -L'evoluzione creatrice e lo slancio vitale F. Nietzsche: -I "periodi" del pensiero -La "morte di Dio". Nichilismo e prospettivismo -L'oltreuomo, l'eterno ritorno e la volontà di potenza S. Freud: -La crisi dei fondamenti e la nascita della psicoanalisi. -Prima e seconda topica Il Disagio della civiltà	Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo, per imparare a "rendere ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale Saper affrontare la questione della conoscenza e della verità secondo modelli alternativi, riconoscendone la genesi storica Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.	Comprensione filosofica ed esposizione orale di una questione. Produzione ed esposizione scritta e/o multimediale di una tematica filosofica. Rielaborare in maniera personale lo studio e la ricerca filosofica in modo approfondito e autonomo. Leggere e interpretare un testo di carattere filosofico. Partecipare al lavoro d'aula e al dibattito in maniera attiva, rispettosa e responsabile.

Il primo Heidegger. -Essere ed esistenza Esistenza autentica ed esistenza inautentica H.Arendt: -Origini del totalitarismo -La banalità del male -Scuola di Francoforte: -La critica della società contemporanea tra psicanalisi e marxismo -Marcuse: Eros e civiltà, L'uomo a una dimensione		

STORIA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
L'età giolittiana in Italia LeRiforme sociali e lo sviluppo economico Le critiche al riformismo giolittiano. La Grande Guerra Il fallimento della guerra lampo L'Italia dalla neutralità alla guerra Il primo dopoguerra. Le ombre dell'Europa: la questione delle minoranze La Rivoluzione del 1917 in Russia. L'URSS di Stalin: il consolidamento dello Stato totalitario Dittature, democrazie, nazionalismi L'Italia fascista e la "resistibile" ascesa di Mussolini. La costruzione dello Stato fascista. La politica sociale ed economica La politica estera e le leggi razziali". Gli anni ruggenti Lo stile di vita americano La crisi del '29 e il New Deal di Roosevelt La Germania tra le due guerre: il Nazismo La costruzione dello Stato totalitario L'ideologia nazista e l'antisemitismo La guerra civile spagnola La Seconda guerra mondiale. La guerra lampo. La svolta del 1941.La controffensiva alleata. La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia. La Resistenza La guerra fredda. Usa e Urss da alleati ad antagonisti Le due Europe e la crisi di Berlino La coesistenza pacifica e le sue crisi L'Italia della prima repubblica. La ricostruzione. La politica centrista. Alle origini dell'Unione europea La riunificazione della Germania e la nascita dell'Unione Europea	Saper individuare negli eventi storici la prospettiva diacronica e sincronica Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le società di una stessa epoca Scomporre e analizzare i fatti utilizzando diversi livelli interpretativi (sociale, economico, politico…) Saper usare alcuni strumenti di base della ricerca storiografica e porsi il problema della distinzione tra fatti e interpretazioni Saper trasferire la questione della verità da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni passivamente ereditati a un livello di consapevolezza critica Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.	Comprensione storica ed esposizione orale di una questione. Produzione ed esposizione scritta e/o multimediale di una tematica storica. Rielaborare in maniera personale lo studio e la ricerca storica in modo approfondito e autonomo. Leggere e interpretare fonti storiche e documenti di carattere storiografico.

LINGUA E CIVILTA' INGLESE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
The Romantic Poetry · W.Wordsworth: Daffodils My heart leaps up · S.T.Coleridge: The Rime of the Ancient Mariner · J.Keats: Ode on a Grecian Urn · The Gothic Novel · Mary Shelley: Frankenstein or the modern Prometheus Excerpts:The creation of the monster · THE VICTORIAN AGE · The Victorian Novel · C. Dickens: Hard Times Excerpts: MrGradgrind Coketown Oliver Twist Excerpts: The workhouse Oliver asks for some more · THE LATE VICTORIAN NOVEL · R.L.Stevenson : The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde Excerpt: Jekyll's experiment . · AESTHETICISM AND DECADENCE · Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray Excerpts: The painter's studio . Dorian' s death . the whole novel THE PICTURE OF DORIAN GRAY(homework) THE MODERN AGE the age of anxiety the modern novel: the stream of consciousness, the interior monologue: Mrs Dalloway	-Saper usare le strutture e le funzioni linguistiche riconducibili al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue in contesti comunicativi. -Saper produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni. -Saper analizzare ed interpretare testi e documenti relativi a cultura, storia e letteratura. -Saper produrre confronti e connessioni tra autori, movimenti, periodi storici. -Saper formulare giudizi sulla base delle conoscenze culturali e linguistiche acquisite.	-Essere in grado di interagire autonomamente in qualsiasi contesto social· THE ROMANTIC AGE e usando la lingua inglese. In modo essenziale e complesso. -Comprendere testi orali e scritti relativi a varie tematiche. -Produrre testi orali e scritti per descrivere eventi e situazioni e per esprimere la propria opinione usando un linguaggio corretto e chiaro. -Riconoscere generi letterari e contesti storici. -Leggere e analizzare un testo letterario, rielaborando in modo autonomo e personale quanto appreso.

Excerpts: Clarissa and Septimus Clarissa's party J.Joyce : Dubliners:Eveline Ulysses : Leopold Bloom The dystopic Novel · George Orwell: Nineteen Eighty-four		

STORIA DELL'ARTE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
• Secondo Ottocento -Post Impressionismo • Art Nouveau • Le Avanguardie storiche del novecento: -Espressionismo -Cubismo -Futurismo -Astrattismo -Dadaismo -Pittura Metafisica -Surrealismo • Scuola di Parigi: -Modigliani -Chagall. • Bauhaus • Architettura Razionalista	- saper esporre i contenuti chiave degli argomenti studiati con linguaggio specifico con coerenza ed organicità; • saper argomentare con correttezza, chiarezza, efficacia e sinteticità; - saper osservare ed analizzare un'opera d'arte nei suoi aspetti formali e stilistici: riconoscere i codici visivi, individuare soggetti e temi, iconografia, tecniche esecutive; - saper operare un confronto fra opere dello stesso autore o di autori diversi, in relazione alla forma, al segno, allo spazio, al tema trattato; - saper ricostruire le intenzioni, gli scopi espressivi ed il messaggio comunicativo dal testo iconico; • saper rielaborare in modo autonomo e personale le informazioni ricevute mettendole in relazione al periodo storico ed al contesto culturale di riferimento; • saper esprimere e rielaborare un proprio giudizio personale; • saper operare confronti critici in relazione alle tematiche più significative affrontate - saper cogliere i rapporti interdisciplinari dei vari argomenti di studio.	- osservare, descrivere, analizzare, comprendere ed interpretare un'opera d'arte in relazione al proprio contesto storico e culturale; - contestualizzare un'opera nel suo movimento artistico e coglierne i caratteri specifici; - rispettare il proprio patrimonio artistico e quello delle altre culture; - acquisire consapevolezza dell'importanza del bene culturale nello sviluppo del territorio di appartenenza; • collegare l'Arte agli aspetti sociali e culturali di un periodo storico ed alle altre discipline attraverso confronti tra diverse opere d'arte • padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione.

SCIENZE MOTORIE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Finalità ed obiettivi dell'attività motoria Il Primo Soccorso Le Olimpiadi moderne: Pier De Coubertin e le Olimpiadi Moderne Sport e la discriminazione I disturbi alimentari: -Anoressia - Bulimia Fondamentali Individuali e di squadra: Pallavolo Pallacanestro Badminton	Conoscere le principali informazioni relative ai benefici dell'attività motoria Conoscenza delle principali norme di Primo soccorso Saper esporre i contenuti chiave degli argomenti studiati con linguaggio specifico Saper argomentare con chiarezza, correttezza, efficacia e sinteticità. Conoscenza di una sana alimentazione Conoscenza di comportamenti "allarme" Consapevolezza di una diagnosi tempestiva Consolidamento e potenziamento delle capacità condizionali e coordinative	Riconoscere comportamenti dibase funzionali al mantenimento del benessere psicofisico Conoscere la valenza sociale dello sport Distinguere, riconoscere ed essere in grado di intervenire correttamente per il Primo soccorso agli infortuni più ricorrenti e alla tutela della salute Saper collegare l'evento sportivo al periodo storico di riferimento Credere in una cultura volta al benessere psicofisico Acquisire uno stile di vita sano e corretto Capacità di collaborazione e sinergia con i compagni nel rispetto delle regole

RELIGIONE CATTOLICA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Concetto di libertà: personale, di espressione, di opinione e religiosa Concetto di verità, giustizia ed equità Globalizzazione Concetto di guerra e di pace L'etica e la morale. La vita e la sua sacralità.	● Saper argomentare il valore della libertà religiosa come fondamento di ogni altra libertà civile e umana. ● Sviluppare percorsi di riconciliazione e stili di vita non violenti, valorizzando il ruolo del dialogo interreligioso nella promozione della pace. ● Distinguere tra etiche soggettiviste e l'etica fondata sulla legge morale naturale e sulla dignità della persona.	● Lo studente è in grado di formulare giudizi morali motivati sulle grandi questioni della vita, della libertà e della giustizia, confrontando le prospettive laiche con la proposta cristiana per operare scelte responsabili nel rispetto della dignità umana ● Lo studente sa interpretare i fenomeni della globalizzazione, della guerra e della pace, impegnandosi a promuovere il bene comune e il dialogo interculturale attraverso i valori della solidarietà, dell'equità e della non violenza. ● Lo studente è capace di dialogare con la cultura contemporanea e con le diverse forme di sapere (scientifico, filosofico, giuridico), riconoscendo il contributo specifico del messaggio evangelico nella costruzione di una società più giusta e nel riconoscimento dei diritti umani fondamentali.

EDUCAZIONE CIVICA (nel triennio)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Cittadinanza e diritti. I diritti politici. Il diritto di voto (Art.48). *E'un diritto non votare?* Cittadinanza e solidarietà. I diritti umani. L'immigrazione nel nostro paese: le leggi italiane in materia La paura dello straniero: il razzismo. Pace e ripudio della guerra Il ripudio della guerra nella Costituzione italiana (Art.11). Il ripudio della guerra e gli Organismi internazionali. Conformismo e anticonformismo Il riconoscimento e la tutela delle differenze nella nostra Costituzione (Art.3…) Il valore della libertà di pensiero e di espressione La tutela della libertà di espressione nei documenti internazionali (Art.19 della *Dichiarazione universale dei diritti umani*, Art.10 e Art.11 della *Carta dei diritti fondamentali* dell'Unione europea). Il dettato della Costituzione italiana (Art.21) Il diritto internazionale L'Unione Europea. L'Organizzazione delle Nazioni Unite Presentazione Agenda 2030 Significato e obiettivi. La chimica sostenibile: i principi della green chemistry. Rischi e vantaggi. energia pulita e accessibile;	Saper comprendere scelte, valori, diritti, doveri, che la nostra Carta Costituzionale individua come cardini della Democrazia italiana. Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana. Sviluppare la conoscenza delle istituzioni dell'Unione Europea Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società Cambiamento degli stili di vita e dei modi di pensare che caratterizzano la nostra società attuale, acquisendo nuovi valori e competenze, in grado di tradursi in nuovi comportamenti coerenti con l'idea di sostenibilità. Come ogni scienza e attività umana, la chimica può portare vantaggi e rischi. Scienziati e cittadini hanno il compito di studiare e agire in modo da massimizzarne gli aspetti positivi e limitarne la pericolosità I tessuti umani: le principali patologie legate al tessuto epiteliale, connettivo, muscolare, nervoso Apparato cardiocircolatorio:	Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi. Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita. civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri Riconoscersi come persona, cittadino italiano ed europeo e futuro lavoratore, alla luce del dettato costituzionale e delle leggi nazionali ed internazionali Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale, e riconoscere nelle loro varie forme i concetti di sistema e di complessità Applicare le fasi del metodo sperimentale allo studio di situazioni reali. Intendere l'esperimento come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali attraverso la scelta delle variabili significative, la raccolta e l'analisi critica dei dati, la determinazione e dell'affidabilità di un processo di misura, la costruzione e/o validazione di modelli Formalizzare un problema scientifico e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione Effettuare connessioni logiche per riconoscere o stabilire relazioni, leggere ed interpretare uno schema, un modello, un'immagine . Comprendere e valutare le applicazioni scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive Applicare i criteri del metodo scientifico all'analisi di situazioni problematiche Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi.

consumo e produzione responsabili; lotta contro il cambiamento climatico lavoro dignitoso e crescita economica I tessuti umani: le principali patologie legate al tessuto epiteliale, connettivo, muscolare, nervoso Apparato cardiocircolatorio: le principali patologie legate all'apparatocardiocircolatorio. La prevenzione delle malattie cardiovascolari. L'ipertensione e il consumo di sale nella dieta; le raccomandazioni dell'OMS. Le leggi sulla tutela ambientale. I principali eventi calamitosi. Art 9 della Costituzione Previsione, prevenzione, intervento, superamento e ripristino. Sviluppo sostenibile: le politiche internazionali. Agenda 2030	le principali patologie legate all'apparato cardiocircolatorio. La prevenzione delle malattie cardiovascolari. L'ipertensione e il consumo di sale nella dieta; le raccomandazioni dell'OMS. Saper comprendere scelte, valori, diritti, doveri, che la nostra Carta Costituzionale individua come cardini della Democrazia italiana. Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana. Sviluppare la conoscenza delle istituzioni dell'Unione Europea Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società Comprendere il Green Deel Europeo dell'ambiente Comprendere la green economy Comprendere fin dove l'inquinamento può portare ad una modifica degli stili di vita.	Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita. civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri Riconoscersi come persona, cittadino italiano ed europeo e futuro lavoratore, alla luce del dettato costituzionale e delle leggi nazionali ed internazionali Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona. Porre in essere comportamenti reali che siano rispettosi dell'ambiente Fonti energetiche rinnovabili: scelte consapevoli. Vivere da cittadini delle smart city

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

A partire dall'a.s.2023/2024 (DM n. 328 del 22/12/2022) la riforma per l'Orientamento Scolastico è volta a costruire un sistema strutturato e coordinato in grado di rispondere alle indicazioni del quadro dì riferimento europeo sull'orientamento nelle scuole e che individua, tra le finalità dell'istruzione e della formazione, obiettivi quali: acquisire maggior consapevolezza delle proprie modalità di apprendimento (apprendere ad apprendere), conoscere se stessi, le proprie attitudini e le proprie motivazioni, acquisire un maggior senso di responsabilità individuale e collettiva (saper lavorare in team), sviluppare capacità comunicativo-relazionali, conoscere il mondo della formazione terziaria e del lavoro, conoscere il territorio. Si riporta di seguito la composizione dei moduli di Orientamento Formativo da almeno 30h svolti nel triennio 2023/2024, 2024/2025, 2025/2026.

MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO 2023/2024

Attività/h	Enti/Luoghi	Competenze	Metodologie
La scuola adotta un monumento 10 ore	Comune di Salerno. Museo archeologico provinciale di Salerno. Associazione Erchemperto, arte e archeologia. Chiesa dell'Addolorata di Salerno	C.imprenditoriale C. in materia di consapevolezza ed espressioni culturali C. alfabetica funzionale C. multilinguistica C. digitale C. personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Attività di ricerca, studio e traduzione. Didattica frontale e attiva. Attività laboratoriali, visite guidate a musei e monumenti.
Fondazione, cultura e innovazione 21 ore	Scuola, Mattina live, Canale 8	C.imprenditoriale C. in materia di consapevolezza ed espressioni culturali C. alfabetica funzionale C. multilinguistica C. digitale C. personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Esperti esterni e docenti. Attività laboratoriali: laboratorio giornalistico e televisivo

MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO 2024/2025

Attività/h	Enti/Luoghi	Competenze	Metodologie
Le connessioni wireless che hanno cambiato il mondo. 15 ore	Scuola - Associazione 400 colpi Treviso	C.imprenditoriale C. in materia di consapevolezza ed espressioni culturali C. alfabetica funzionale C. multilinguistica C. matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria C. digitale	Cooperative learning Project based learning Apprendimento socio-emotivo (SEL) Debate

		C. personale,sociale e capacità di imparare ad imparare	
Unisa Orienta Experience 15 ore	Scuola – Università Fisciano	C.imprenditoriale C. in materia di consapevolezza ed espressioni culturali C. alfabetica funzionale C. multilinguistica C. matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria C. digitale C. personale,sociale e capacità di imparare ad imparare	Apprendimento socio-emotivo (SEL)

MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO 2025/2026

Attività/h	Enti/Luoghi	Competenze	Metodologie
Formazione Scuola-Lavoro: Non fare lo sbronzo – Proteggi la vita, l'ambiente, la città. 15 ore	Comune di Salerno e Assessorato alla Sicurezza e coordinato dall'ACI Salerno	C. in materia di consapevolezza ed espressioni culturali C. personale,sociale e capacità di imparare ad imparare	Cooperative learning Project based learning Apprendimento socio-emotivo (SEL) Debate
Orientamento 5 ore	Salone dello studente Salerno	C. personale,sociale e capacità di imparare ad imparare	Cooperative learning Project based learning Apprendimento socio-emotivo (SEL)
Simulazione alphatest 5 ore	Scuola	C. personale,sociale e capacità di imparare ad imparare	Apprendimento socio-emotivo (SEL)
Didattica orientativa 5 ore	Scuola	C. personale,sociale e capacità di imparare ad imparare	Apprendimento socio-emotivo (SEL) Debate

METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DIDATTICI FUNZIONALI

Obiettivo principale dell'attività didattica è stato quello di promuovere conoscenze e sviluppare competenze, per fornire agli alunni gli strumenti necessari per compiere scelte consapevoli. Sono state seguite tutte le direttive atte a rendere il processo di apprendimento motivato e significativo.

Le metodologie didattiche utilizzate sono state principalmente le seguenti: la lezione frontale, per la trattazione degli argomenti più complessi e articolati, seguita da frequenti momenti dedicati al ripasso; la lezione partecipata, al fine di stimolare i ragazzi alla discussione e alla costruzione collaborativa del sapere; la flipped classroom; brainstorming. Ampio spazio è stato riservato, oltre che al dibattito, alle richieste di chiarimento e di approfondimento provenienti dagli alunni.

È stata proposta la visione di film e di materiale multimediale, per approfondire tematiche collegate agli argomenti discussi e all'attualità.

Si è sempre cercato di evitare impegni eccessivi per gli studenti, accavallamenti di consegne e di verifiche. Ciascuno dei docenti si è posto nell'ottica di una presenza della scuola nella vita degli studenti che fosse non solo finalizzata al conseguimento di conoscenze e competenze, ma supportasse gli allievi anche da un punto di vista psicologico.

Stimolazione continua al dibattito sui temi di studio, sui collegamenti interdisciplinari, al fine di rendere gli studenti più consapevoli sulle proprie modalità argomentative e più disponibili al confronto.

Discussione, confronto, approfondimento, visualizzazione mediante mappe concettuali degli elementi fondamentali, possibilità di appuntare i passaggi più significativi del discorso didattico, video-lezioni registrate da poter riascoltare, indicazioni di ricerca (libri, riviste, siti).

Valorizzazione dei successi per potenziare l'autostima e incoraggiamento in caso di difficoltà.

Interventi di personalizzazione/individualizzazione.

Gli argomenti di studio sono stati trattati con gradualità e con un'esposizione lineare, sempre nel rispetto dei tempi di apprendimento dei singoli studenti.

Per predisporre ad un apprendimento significativo, prima di introdurre nuovi argomenti, sono stati richiamati gli argomenti precedenti, offerti schemi grafici, promosse inferenze e collegamenti tra le varie discipline, favorita l'analisi costruttiva dell'errore, riepilogati i punti salienti alla fine di ogni lezione.

Interventi di recupero/potenziamento attivati (curricolari e/o extracurricolari).

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In merito alla metodologia CLIL, si fa presente che, non essendovi docenti con le competenze linguistiche e metodologiche necessarie, nessuna delle materie oggetto di studio è stata insegnata con la modalità CLIL.

ATTIVITÀ EXTRA CURRICULARI

La classe ha partecipato, per intero o parzialmente, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

A.S. 2023-2024

Certificazioni linguistiche; Olimpiadi fisica, matematica, chimica, filosofia

A.S.2024-2025

Certificazioni linguistiche; Olimpiadi fisica, matematica, chimica, filosofia; Corso di logica; Attività di orientamento in uscita; PLS fisica; Attività orientamento in uscita

A.S. 2025-2026

Olimpiadi fisica, matematica, chimica; Coppa Ipazia; Concorso filosofico: Guerre, genocidi, violenze. La banalità del male: la voce di Hannah Arendt, a 50 anni dalla sua morte; Giornata della memoria (visione film); Giornata commemorazione vittime mafia (visione film); Attività di orientamento in uscita; PLS fisica; PLS di chimica, biologia e scienze ambientali; Viaggio istruzione Spagna; Spettacoli teatrali – Seminari di classica e moderna

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.
Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"
L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n. 62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".
Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

GRIGLIA VALUTAZIONE COLLOQUIO

Per la valutazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe seguirà la griglia di valutazione trasmessa dal Ministero, quale allegato A all'Ordinanza sugli Esami di maturità, di seguito riportata.

Data:…… Classe: …… Candidato……

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

La commissione: _____ _____ _____ _____

Il presidente: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

Data:..... Classe: ..... Candidato.....

Tipologia A- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

LICEO SCIENTIFICO STATALE "FRANCESCO SEVERI" SALERNO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	**5** testo ben organizzato e pianificato,	**4** testo organizzato e pianificato	**3** testo schematico, ma nel complesso organizzato	**2** poco organizzato	**1** gravemente disorganico		**5**
Coesione e coerenza testuale	**10-9** elaborato ben articolato .	**8-7** elaborato coerente e organico	**6** elaborato lineare	**5-4** elaborato confuso	**3-1** elaborato incoerente e disorganico		**10**
Ricchezza e padronanza lessicale -	**10-9** lessico ricco, appropriato ed efficace	**8-7** lessico corretto e appropriato	**6** lessico complessivamente corretto	**5-4** lessico generico.	**3-1** lessico scorretto		**10**
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	**20-17** piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	**16-14** correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura .	**13-11** limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	**10-8** vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	**7-1** numerosi e gravi errori		**20**
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**5** conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	**4** conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	**3** conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	**2** conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	**1** conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		**5**
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	**10-9** argomentata ,coerente, originale	**8-7** pertinente e abbastanza originale	**6** essenziale e/o generica	**5-4** poco significativa e superficiale	**3-1** non presente e/o non pertinente		**10**
indicatori specifici (max 40 punti)							
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	**10-9** completo	**8-7** quasi completo	**6** sufficiente con qualche imprecisione	**5-4** parziale o molto limitato	**3-1** scarso/assente		**10**
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	**10-9** comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	**8-7** buona comprensione del testo	**6** comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	**5-4** comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	**3-1** comprensione molto scarsa /assente.		**10**
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	**5** completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	**4** completa.	**3** parziale.	**2** carente rispetto alle richieste	**1** scarsa o gravemente carente		**5**
Interpretazione corretta e articolata del testo	**15-14** ampia e approfondita.	**13-11** corretta, pertinente, precisa	**10-8** complessivamente corretta e pertinente.	**7-5** limitata, frammentaria.	**4-1** errata.		**15**
					Totale		**100**
					/5		**20**

La commissione: _____ _____ _____

Il presidente: _____

Data:..... Classe: ..... Candidato.....

Tipologia B- Analisi e produzione di un testo argomentativo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "FRANCESCO SEVERI" SALERNO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	**5** testo ben organizzato e pianificato,	**4** testo organizzato e pianificato	**3** testo schematico, ma nel complesso organizzato	**2** poco organizzato	**1** gravemente disorganico		**5**
Coesione e coerenza testuale	**10-9** elaborato ben articolato .	**8-7** elaborato coerente e organico	**6** elaborato lineare	**5-4** elaborato confuso	**3-1** elaborato incoerente e disorganico		**10**
Ricchezza e padronanza lessicale -	**10-9** lessico ricco, appropriato ed efficace	**8-7** lessico corretto e appropriato	**6** lessico complessivamente corretto	**5-4** lessico generico.	**3-1** lessico scorretto		**10**
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	**20-17** piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	**16-14** correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura .	**13-11** limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	**10-8** vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	**7-1** numerosi e gravi errori		**20**
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**5** conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	**4** conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	**3** conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	**2** conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	**1** conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		**5**
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	**10-9** argomentata ,coerente, originale	**8-7** pertinente e abbastanza originale	**6** essenziale e/o generica	**5-4** poco significativa e superficiale	**3-1** non presente e/o non pertinente		**10**
indicatori specifici (max 40 punti)							
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	**10-9** puntuale e completa	**8-7** individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	**6** individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	**5-4** individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	**3-1** errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		**10**
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	**20-17** argomentazione coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	**16-14** argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	**13-11** argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	**10-8** argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	**7-1** argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		**20**
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	**10-9** numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	**8-7** pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	**6** pertinenti ma limitati	**5-4** talvolta inappropriati	**3-1** scarsi		**10**
					Totale		**100**
					/5		**20**

La commissione: _____ _____ _____

Il presidente: _____

Data:…..…….. Classe: …….. Candidato……

Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

LICEO SCIENTIFICO STATALE "FRANCESCO SEVERI" SALERNO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	**5** testo ben organizzato e pianificato,	**4** testo organizzato e pianificato	**3** testo schematico, ma nel complesso organizzato	**2** poco organizzato	**1** gravemente disorganico		**5**
Coesione e coerenza testuale	**10-9** elaborato ben articolato .	**8-7** elaborato coerente e organico	**6** elaborato lineare	**5-4** elaborato confuso	**3-1** elaborato incoerente e disorganico		**10**
Ricchezza e padronanza lessicale -	**10-9** lessico ricco, appropriato ed efficace	**8-7** lessico corretto e appropriato	**6** lessico complessivamente corretto	**5-4** lessico generico.	**3-1** lessico scorretto		**10**
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	**20-17** piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	**16-14** correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura .	**13-11** limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	**10-8** vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	**7-1** numerosi e gravi errori		**20**
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**5** conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	**4** conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	**3** conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	**2** conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	**1** conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		**5**
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	**10-9** argomentata ,coerente, originale	**8-7** pertinente e abbastanza originale	**6** essenziale e/o generica	**5-4** poco significativa e superficiale	**3-1** non presente e/o non pertinente		**10**
indicatori specifici (max 40 punti)							
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	**15-14** coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	**13-11** coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	**10-8** non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	**7-5** superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	**4-1** lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		**15**
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	**15-14** esposizione perfettamente ordinata e lineare	**13-11** esposizione complessivamente ordinata e lineare	**10-8** esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	**7-5** esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	**4-** esposizione disorganica e incongruente		**15**
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali .	**10-9** conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	**8-7** conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	**6** conoscenze e riferimenti culturali essenziali,	**5-4** conoscenze e riferimenti culturali non significativi	**3-1** conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		**10**
					Totale		**100**
					/5		**20**

La commissione: _____ _____ _____

Il presidente: _____

Data:…….. Classe: …….. Candidato……

Penalizzazioni (topologia A,B,C)	
Punteggiatura erronea o trascurata	-0,25/-0,5
Fino a due errori ortografici	-0,5/-1
Più di due errori ortografici	-1,5/-2

La commissione: _____ _____ _____ _____

Il presidente: _____

GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA

CANDIDATO:_____ classe:_____ data:_____

Indicatore	Descrittori	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. **Punteggio max 5**	Completa comprensione e analisi della situazione problematica. Corretta interpretazione dei dati. Adeguati i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	**5**
	Adeguata comprensione e analisi della situazione problematica. Corretta interpretazione dei dati. Congrui i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	**4**
	Sufficiente comprensione e analisi della situazione problematica. Giusta interpretazione dei dati. Essenziali i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	**3**
	Comprensione frammentaria e analisi non corretta della situazione problematica. Non completamente appropriata l'interpretazione dei dati. Essenziali i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	**2**
	Mancata comprensione e analisi della situazione problematica. Scorretta interpretazione dei dati. Scarsi i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	**1**
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. **Punteggio max 6**	Ampia e completa conoscenza dei concetti matematici; corretta l'analisi e l'individuazione della strategia risolutiva individuata	**6**
	Conoscenza completa dei concetti matematici; coerente analisi della strategia risolutiva individuata	**5**
	Conoscenza essenziale dei concetti matematici; analisi corretta e non completa della strategia risolutiva	**4**
	Conoscenza parziale dei concetti matematici, individuazione non completa della strategia risolutiva	**3**
	Conoscenza frammentaria dei concetti matematici, individuazione non corretta della strategia risolutiva	**2**
	Conoscenza lacunosa dei concetti matematici, mancata individuazione di una strategia risolutiva	**1**
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. **Punteggio max 5**	Procedimenti corretti ed ampiamente motivati; risoluzione completa	**5**
	Procedimenti risolutivi corretti e sufficientemente motivati, non completa la risoluzione	**4**
	Procedimenti risolutivi coerenti, non completamente motivati e con lievi imprecisioni di calcolo	**3**
	Procedimenti risolutivi imprecisi e inefficienti; risoluzione incompleta	**2**
	Rilevanti carenze nell'applicazione delle regole e dei calcoli necessari, incompleti i procedimenti risolutivi	**1**
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. **Punteggio max 4**	Argomentazione coerente con il contesto del problema; uso pertinente del linguaggio specifico	**4**
	Argomentazione coerente e uso sostanzialmente pertinente del linguaggio specifico	**3**
	Argomentazione e commento della scelta della strategia risolutiva poco coerente	**2**
	Argomentazione non coerente	**1**

PUNTEGGIO TOTALE _____/ventesimi

LA COMMISSIONE: _____ _____ _____ _____

IL PRESIDENTE: _____

ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono e saranno presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati delle prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe e a distanza;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

PERCORSI TRIENNALI FSL (EX PCTO)

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	STUDENTI COINVOLTI
a.s. 2023/2024 Humanitas: corso di primo soccorso	Humanitas Salerno - Scuola	Il percorso ha avuto l'obiettivo di insegnare agli studenti a prestare il primo soccorso, a usare il defibrillatore, a svolgere il massaggio cardiaco.	Apprendimento delle tecniche di base a supporto delle funzioni vitali (Basic Life Support), per affrontare una situazione d'emergenza utilizzando il Defibrillatore semiautomatico esterno (AED), secondo quanto previsto dalle raccomandazioni ILCOR 2010, ad una persona adulta o su un bambino feriti, privi di respiro o di battito cardiaco in attesa dell'arrivo del Servizio Medico d'Emergenza.	Classe 3B (gli alunni sono gli stessi della 5B)
a.s. 2024/2025 Le connessioni wireless che hanno cambiato il mondo	Associazione 400 colpi Treviso - Scuola	Studio dei principi di funzionamento delle reti wireless (Wi-Fi, Bluetooth, reti mobili); Introduzione alla sicurezza delle reti	Conoscere sé stessi, le proprie attitudini e le proprie motivazioni - Acquisire maggior consapevolezza delle proprie modalità di apprendimento (apprendere ad	Classe 4B (gli alunni sono gli stessi della 5B)

La Protezione Civile incontra la scuola (corso base)	Operatori volontari - Scuola	(password, crittografia, WPA2/WPA3) Introduzione al sistema della Protezione Civile e al suo ruolo sul territorio; Studio dei principali rischi naturali (sismico, idrogeologico, incendi boschivi); Simulazioni di interventi in situazioni di emergenza; Attività di primo soccorso (uso del kit di emergenza, gestione di piccole ferite); Esercitazioni di evacuazione e gestione delle folle; Sensibilizzazione alla prevenzione e alla sicurezza sul territorio	apprendere) - Acquisire un maggior senso di responsabilità individuale e collettiva (saper lavorare in team) Sviluppare capacità comunicativo-relazionali	
a.s. 2025/2026 Non fare lo sbronzo – Proteggi la vita, l'ambiente, la città.	Comune di Salerno e Assessorato alla Sicurezza e coordinato dall'ACI Salerno	Legalità e Sicurezza Pubblica; Salute e Prevenzione delle Dipendenze; Sicurezza Digitale e Stradale; Tutela del Territorio e Ambiente; Istituzioni e Difesa"	Conoscere sé stessi, le proprie attitudini e le proprie motivazioni - Acquisire maggior consapevolezza delle proprie modalità di apprendimento (apprendere ad apprendere) - Acquisire un maggior senso di responsabilità individuale e collettiva (saper lavorare in team) Sviluppare capacità comunicativo-relazionali	Classe 5B

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
ITALIANO	Dante – Divina Commedia (Paradiso) – Le Monnier Carnero – Magnifico viaggio volume 5, volume 6 - Treccani
LATINO	Cantarella – Ad maiora, età imperiale – Einaudi scuola – Volume 3
MATEMATICA	Bergamini – Barozzi – Trifone – Matematica Blu – Zanichelli – Volume 5
FISICA	Caforio – Ferilli - Le risposte della fisica – Le Monnier – Volume 3
STORIA	De Luna – Meriggi – Echi del tempo – Paravia – Volume 3
FILOSOFIA	Abbagnao – Fornero – Manuale filosofia – Paravia – Volumi 3a, 3b
INGLESE	Spiazzi – Tavella – Layton – Performer heritage – Zanichelli – Volume 1, 2
SCIENZE	Valitutti – Carbonio, metabolismo, biotech – Chimica organica, biochimica e biotecnologie – Zanichelli Bosellini – Scienze della Terra volume quinto anno – Tettonica delle placche, interazioni tra geosfere – Zanichelli – Volume 2
SCIENZE MOTORIE	Rampa – Energia pura – Volume unico - Juvenilia
RELIGIONE	Paolini – Relicodex – Volume unico - Sei

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 08/05/2026

Consiglio di classe		
Materia	**Docente**	**Firma**
scienze motorie e sportive	*Tiziana Califano*	
matematica e fisica	*Vincenzo Pappalardo*	
disegno e storia dell'arte	*Cinzia Gaudiano*	
lingua e cultura straniera (inglese)	*Edda Ledda*	
scienze naturali	*Anna Maria Fucci*	
filosofia, educazione civica	*Claudia Landofi*	
storia	*Gabriella Penta*	
religione, educazione civica	*Lazzaro Caruccio*	
lingua e letteratura italiana, lingua e letteratura latina	*Gerardo Pinto*	

IL COORDINATORE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO