



LICEO SCIENTIFICO STATALE
"F. SEVERI" - SALERNO
Prot. 0005366 del 12/05/2025
IV (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Ai sensi dell'art. 10 dell'Ordinanza ministeriale prot. n. n. 67 del 31.03.2025)

CLASSE V SEZ. ALS



ESAME DI STATO 2024-2025

COORDINATORE: PROF.SSA LAURA CHIUMIENTO

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO

Il liceo scientifico “F. Severi” è ubicato nella zona orientale della città. E’ composto da un solo plesso collocato in una zona semi – residenziale, con un bacino di utenza di provenienza medio alta. Pochi sono gli alunni di cittadinanza non italiana. È frequentato in prevalenza da alunni del quartiere ma anche da altri provenienti dalle diverse zone della città e dai paesi limitrofi. Opera in un contesto socio-culturale ed economico costituito in maggioranza da famiglie attente al percorso formativo e culturale dei propri figli per i quali si richiede una preparazione che fornisca contenuti e strumenti adeguati a proseguire con successo negli studi successivi. Nell’Istituto si persegue una rigorosa politica di valorizzazione delle risorse umane e professionali avendo, come riferimento, il principio e la logica della "cultura della qualità". La scuola si propone di realizzare un ambiente di apprendimento che garantisca agli alunni il rispetto della propria identità e la valorizzazione delle diversità

PECUP COMUNE A TUTTI GLI INDIRIZZI DI STUDI

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei (...)”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte

- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO

Il PECUP, Profilo educativo, culturale e professionale dello studente di Liceo scientifico ad indirizzo sportivo, secondo quanto stabilito dal DPR n. 89/2010 (Regolamento dei licei), indica l'insieme delle competenze che egli deve acquisire per divenire cittadino responsabile, in grado di operare autonomamente e criticamente le proprie scelte di vita, imparando a lavorare in team nel rispetto dell'altro. Il Liceo Scientifico Sportivo è finalizzato all'apprendimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive, all'interno di un quadro culturale che favorisca l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali, nonché dell'economia e del diritto. Il percorso guida lo studente a sviluppare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Il Liceo scientifico ad indirizzo sportivo rilascia un diploma integrato con la certificazione delle competenze acquisite dallo studente, consentendo l'accesso all'università ed agli istituti di alta formazione artistica, musicale e coreutica, nonché ai percorsi di istruzione e formazione tecnica superiore, fermo restando il valore del diploma medesimo a tutti gli altri effetti previsti dall'ordinamento giuridico.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni agli altri indirizzi liceali, sapranno:

- applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;

approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;

orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	Ore settimanali (x 33 settimane)				
	1^cl	2^cl	3^cl	4^cl	5^cl
RELIGIONE	1	1	1	1	1
LINGUA ITALIANA	4	4	4	4	4
DIRITTO ed ECONOMIA dello SPORT ed EDUCAZIONE CIVICA	0	0	3	3	3
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA	3	3	3	3	3
GEOSTORIA	3	3			
FILOSOFIA			2	2	2
STORIA	0	0	2	2	2
SCIENZE	3	3	3	3	3
FISICA	2	2	3	3	3
MATEMATICA	5	5	4	4	4
DISCIPLINE SPORTIVE	3	3	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	3	3	3	3	3
RELIGIONE	1	1	1	1	1

TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30
------------------------	----	----	----	----	----

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano	Chiumiento	Laura
Matematica e Fisica	Travaglio	Michelina
Filosofia e Storia	Palladino	Francesco
Inglese	Cataldo sostituita da Antonella Manzi dal 15.03.2025	Paola
Scienze giuridiche economiche Ed. Civica	Mannino sostituita da Landi Rita dal 05.05.2025	Ornella
Scienze naturali	Daniele	Maria Chiara
Scienze motorie e sportive	Primo	Michelina

Discipline Sportive	Califano	Tiziana
Religione Cattolica/ Attività alternativa	Vece	Carmela
Rappresentanti Genitori		
Rappresentanti Alunni		

**CONTINUITA' DIDATTICA NEL CORSO DI STUDI PER SINGOLE
DISCIPLINE**

	Disciplina	A.S. 2022/2023	A.S.2023/24	A.S.2024/25
1	<i>Italiano</i>	Chiumiento Laura	Chiumiento Laura	Chiumiento Laura
2	<i>Inglese</i>	Cataldo Paola	Cataldo Paola	Cataldo Paola Antonella Manzi dal 15.03.25
4	<i>Storia</i>	Palladino Francesco	Palladino Francesco	Palladino Francesco
5	<i>Filosofia</i>	Palladino Francesco	Palladino Francesco	Palladino Francesco
6	<i>Matematica</i>	Travaglio Michelina	Travaglio Michelina	Travaglio Michelina
7	<i>Fisica</i>	Grieco Massimo	Grieco Massimo	Travaglio Michelina
8	<i>Scienze naturali</i>	Daniele Maria Chiara	Daniele Maria Chiara	Daniele Maria Chiara
9	<i>Diritto ed economia dello sport</i>	Mannino Ornella	Mannino Ornella	Mannino Ornella Rita Landi dal 05.05.2025
10	<i>Scienze motorie e sportive</i>	Primo Michelina	Primo Michelina	Primo Michelina
11	<i>Discipline sportive</i>	Califano Tiziana	Califano Tiziana	Califano Tiziana
12	<i>Ed. Civica</i>	Mannino Ornella_ Daniele Maria Chiara	Mannino Ornella Daniele Maria Chiara	Mannino Ornella Rita Landi dal 05.05.2025
13	<i>Religione cattolica</i>	Vece Carmela	Vece Carmela	Vece Carmela

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V A LS è costituita da 31 alunni, di cui 19 maschi e 12 femmine. Alcuni risiedono in città, altri in paesi limitrofi e sono pendolari. Nel corso del quarto e del quinto anno ci sono stati trasferimenti in ingresso e in uscita di due studenti per motivi sportivi. Tutti gli alunni svolgono intensa attività sportiva e alcuni di loro hanno il requisito di Studente atleta. La classe risulta omogenea per estrazione socio-culturale.

Nel corso di questi anni gli alunni hanno sviluppato stili relazionali e sociali buoni tra di loro, mostrandosi non sempre uniti nei rapporti interpersonali. La maggior parte della classe è stata collaborativa nel corso dei primi due anni, ma nonostante la continuità didattica nella maggior parte delle discipline, ha mostrato a partire dal terzo anno un disinteresse e una discontinuità nello studio. Solo pochi alunni hanno stabilito relazioni significative con i docenti e hanno partecipato attivamente al dialogo educativo. Il comportamento della classe è stato caratterizzato da vivacità ed esuberanza e in alcuni casi è stato poco rispettoso e talvolta scorretto. La preparazione di base risulta differenziata in relazione alle singole discipline, all'impegno e alle attitudini individuali. Per quanto attiene alle competenze, la maggior parte della classe non utilizza le conoscenze acquisite in modo adeguato. Pertanto, sul piano del profitto, la classe può essere divisa in tre fasce di rendimento: un primo e ristretto gruppo di alunni ha partecipato al dialogo didattico educativo in maniera responsabile e costruttiva, ha raggiunto risultati distinti e ha maturato una buona capacità di rielaborazione critica e di orientamento interdisciplinare acquisendo un efficace metodo di studio. Un secondo gruppo più corposo ha profuso un impegno accettabile, ma non costante ed adeguato alle sue reali potenzialità, conseguendo risultati discreti o sufficienti. Un ultimo gruppo comprende alunni che hanno raggiunto con difficoltà gli obiettivi minimi definiti nelle programmazioni di alcune discipline, a causa di lacune pregresse e di un impegno e una partecipazione insufficienti. Quest'ultimo gruppo inoltre ha mostrato scarso interesse in relazione alle tematiche proposte, determinando anche un rallentamento dell'attività didattica in alcune discipline. Durante il triennio la maggior parte degli alunni si sono dimostrati selettivi verso le materie di studio e hanno dedicato un impegno mirato solo alle verifiche periodiche. Il profilo della classe quindi si è evoluto negativamente, sia per quanto riguarda la partecipazione al dialogo educativo sia per il processo di maturazione personale e culturale. Costante è stata l'interazione con le famiglie, che sono state sempre e prontamente informate sull'andamento didattico e disciplinare dei propri figli, nonché rassicurate ed invitate a seguire gli stessi nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. I docenti tutti si sono adoperati per equilibrare il profilo della classe, sollecitando continuamente la partecipazione al dialogo didattico-educativo e guidando il processo di apprendimento degli alunni.

ELENCO DEGLI ALUNNI

N°	ALUNNI
1	

2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

DATI RELATIVI ALLA CARRIERA SCOLASTICA

ALUNNI CON CARRIERA REGOLARE	ALUNNI CON UNA RIPETENZA	ALUNNI CON PIU' DI UNA RIPETENZA
N.30	N. 1	N. 0

PERCORSO DIDATTICO SVOLTO PER DISCIPLINE

MATEMATICA

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETÀ: Concetto di funzione. Dominio e zeri di una funzione. Studio del segno della funzione. Funzioni iniettive, suriettive, biunivoche. Funzione inversa. Funzioni monotone, pari e dispari, composte. Grafici di alcune funzioni inverse.	Individuare le principali proprietà di una funzione.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

I LIMITI DELLE FUNZIONI E IL CALCOLO DEI LIMITI: Intervalli, intorno, punti isolati e punti di accumulazione. Limite finito per x che tende ad un valore finito. Limite destro e limite sinistro. Limite infinito per x che tende ad un valore finito. Limiti per x che tende a infinito. Teorema di unicità del limite. Teorema della permanenza del segno e teorema del confronto. Limite della somma, del prodotto e del quoziente. Limiti delle funzioni elementari. Limiti delle funzioni continue. Limiti notevoli. Limiti nelle forme indeterminate zero su zero e infinito su infinito. Forme indeterminate infinito meno infinito e zero per infinito. Confronto tra infiniti.	Apprendere il concetto di limite di una funzione. Calcolare i limiti di funzioni.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
CONTINUITÀ E DISCONTINUITÀ DI UNA FUNZIONE: Punti di discontinuità di una funzione. I teoremi sulle funzioni continue. Gli asintoti e la loro ricerca.	Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto. Calcolare gli asintoti di una funzione. Disegnare il grafico probabile di una funzione.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da

		applicazioni specifiche di tipo informatico.
LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE: Rapporto incrementale e definizione di derivata. Significato geometrico della derivata. Derivate funzioni fondamentali. Regole di derivazione. Derivata funzione composta. Derivata della funzione inversa. Derivate successive. Applicazioni delle derivate: retta tangente ad un grafico in un punto, applicazioni alla fisica. Punti di non derivabilità. Problemi di massimo e minimo. Teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy. Teoremi di De L'Hopital.	Calcolare la derivata di una funzione mediante la definizione e mediante le regole di derivazione. Determinare la retta tangente al grafico di una funzione. Calcolare le derivate di ordine superiore. Applicare le derivate alla fisica. Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
LO STUDIO DELLE FUNZIONI: Massimi e minimi relativi. Intervalli di crescita e decrescenza di una funzione. Concavità e punti di flesso. Studio della funzione polinomiale, fratta, irrazionale, goniometrica, esponenziale, logaritmica, con valore assoluto.	Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale, determinandone tutte le caratteristiche, e tracciarne il grafico.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

IL CALCOLO INTEGRALE (argomenti da completare nel mese di maggio): Concetto di integrale indefinito e di primitiva di una funzione. Integrali indefiniti immediati. Integrali funzioni goniometriche. Integrali la cui primitiva è una funzione composta. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrale di funzioni razionali fratte. Applicazione del calcolo integrale alla fisica. Concetto di integrale definito come area di un trapezoide, proprietà dell'integrale definito, calcolo dell'integrale definito. Il teorema fondamentale del calcolo integrale. Il teorema della media. Il calcolo delle aree. Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione.	Apprendere il concetto di integrazione di una funzione Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni anche non elementari Calcolare gli integrali definiti di funzioni anche non elementari Usare gli integrali per calcolare aree e volumi di elementi geometrici	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
--	---	--

FISICA

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
FENOMENI ELETTRICI: Elettrizzazione per strofinio e per contatto, carica dell'elettrone, elettroscopio. Forza di Coulomb. Costante dielettrica, polarizzazione. Campo elettrico, linee di campo elettrico.	Saper calcolare il campo elettrico di particolari distribuzioni di carica. Analizzare il potenziale di un conduttore. Calcolare capacità di condensatori posti in serie o in parallelo.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua soluzione.

Flusso del campo elettrico e Teorema di Gauss. Campo elettrico generato da una carica puntiforme, da un piano carico, da un filo carico. Potenziale elettrico e differenza di potenziale. Superfici equipotenziali. Capacità di un conduttore. Condensatori, campo elettrico generato da un condensatore e capacità. Moto di una particella in un condensatore, condensatori in serie e in parallelo, lavoro di carica di un condensatore.	Calcolare la capacità di un qualsiasi condensatore.	
CORRENTE ELETTRICA: Intensità di corrente elettrica e leggi di Ohm. Circuito elettrici. Resistori in serie e in parallelo. Forza elettromotrice, resistenza interna del generatore. Leggi di Kirchhoff. Effetto Joule e potenza dissipata. Circuito RC.	Saper disegnare un circuito elettrico e calcolarne la resistenza equivalente. Saper applicare le leggi di Kirchhoff.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua soluzione.
MAGNETISMO: Fenomeni magnetici fondamentali, esperienze di Oersted, Faraday e Ampere. Forza magnetica su un filo percorso da corrente; campo magnetico generato da un filo percorso da corrente, una spira, un solenoide.	Saper calcolare il campo magnetico di particolari configurazioni. Capire e saper riconoscere analogie e differenze fra campi elettrici e magnetici. Saper riconoscere ed interpretare le interazioni	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua soluzione.

Forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Flusso e circuitazione del campo magnetico. Proprietà magnetiche dei materiali.	magneti-correnti e correnti-correnti.	Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.
INDUZIONE ELETTROMAGNETICA: Induzione elettromagnetica, corrente indotta e forza elettromotrice indotta, legge di Faraday-Neumann-Lenz. Induttanza e circuito RC. Energia immagazzinata nel campo magnetico. Cenni sulla corrente alternata, valori efficaci, impedenza e condizione di risonanza di un circuito RLC.	Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. Capire qual è il verso della corrente indotta, utilizzando la legge di Lenz, e collegare ciò con il principio di conservazione dell'energia. Analizzare il meccanismo che porta alla generazione di una corrente indotta. Calcolare correnti e forze elettromotrici indotte utilizzando la legge di Faraday-Neumann-Lenz.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua soluzione. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.
Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche (argomenti da completare nel mese di maggio). Campo elettrico indotto e campo magnetico indotto. Equazioni di Maxwell e velocità della luce. Propagazione delle onde elettromagnetiche, energia del campo elettromagnetico, spettro elettromagnetico.	Capire la relazione tra campi elettrici e magnetici variabili. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell e comprendere la loro importanza nello sviluppo della fisica moderna. Distinguere le varie parti dello spettro elettromagnetico.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua soluzione. Analizzare il contesto storico nel quale si sono sviluppate le idee studiate e quali conseguenze hanno avuto nella società dell'epoca e come hanno

		contribuito allo sviluppo del mondo moderno.
--	--	--

SCIENZE MOTORIE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
------------	----------	----------------------

Traumatologia: - traumi scheletrici -traumi tessuti molli -traumi generalizzati Primo soccorso: -nei traumi osteo-articolari	Saper esporre i contenuti chiave degli argomenti studiati con linguaggio specifico con coerenza ed organicità; Saper argomentare con correttezza, chiarezza, efficacia e sinteticità; Saper riconoscere gli eventi traumatici. Conoscere le manovre di primo soccorso e la loro esecuzione.	Osservare, descrivere, analizzare, comprendere le alterazioni le conseguenze causate dai traumi e coglierne gli aspetti specifici. Essere in grado di prevenire comportamenti a rischio. Consapevolezza dell'importanza della prevenzione. Padroneggiare gli interventi di primo soccorso ed essere in grado di intervenire in modo corretto.
Dietologia: Gli elementi calorici e non calorici La funzione plastica, energetica, regolatrice degli elementi nutritivi. La piramide alimentare. I disturbi alimentari.	Conoscere le funzioni degli elementi nutritivi e il contenuto degli alimenti. Conoscere le variabili del fabbisogno alimentari	Riconoscere i corretti stili di vita e i principi dell'alimentazione sana e bilanciata
I paramorfismi e i dismorfismi della C.V e degli arti inferiori.	Conoscere le alterazioni patologiche del rachide e degli arti inferiori e le loro cause. Conoscere i principi base della ginnastica correttiva. Saper esporre i contenuti chiave degli argomenti studiati con linguaggio specifico con coerenza ed organicità; Conoscere le vie di contagio e i comportamenti corretti per prevenire.	Essere in grado di mantenere una postura corretta . Acquisire comportamenti funzionali al corretto sviluppo osteo-scheletrico.
Igiene e profilassi: Le vie del contagio Il sistema immunitario	Saper argomentare con correttezza, chiarezza, efficacia e sinteticità circa la struttura ed il funzionamento del nostro sistema immunitario.	Acquisire comportamenti funzionali al corretto funzionamento del nostro sistema immunitario. Essere in grado di mantenere la buona salute prevenendo le situazioni a rischio.

I sieri e i vaccini		Riconoscere i corretti stili di vita e i principi per la prevenzione delle principali malattie
lo sport, le regole e il fair play:	rispetto delle regole e degli avversari accettare il risultato con sportività, senza inganni e scorrettezze	valorizzazione della lealtà promozione del rispetto per se e per gli altri educazione alla cooperazione e alla solidarietà
lo sport nella storia		
le Olimpiadi e paraolimpiadi		prevenzione di violenza , razzismo,e discriminazione nello sport
il doping e il codice antidoping		

RELIGIONE

CONOSCENZE/OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Concetto di libertà Libertà personale, libertà di espressione, libertà d'opinione Concetto di verità. I martiri ed il coraggio della verità. Immigrazione e terrorismo. Concetto di guerra: giusta, legittima. Consumismo e boicottaggio. Concetto di coscienza. Libertà di coscienza, obiezione di coscienza. L'etica e la morale. La vita e la sua sacralità.	● riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa. ● conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; ● studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; ● conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.	● motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; ● individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; ● confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica.

I materiali sono tratti dal libro di testo, da monografie, dal web.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Il Neoclassicismo e il Preromanticismo: periodizzazione e definizione; contesto storico-politico; gli aspetti socioculturali. Ugo Foscolo: profilo storico dell'autore, vita ed opere. <u>Lecture antologiche con analisi del testo:</u> • <i>Alla Sera</i> • <i>A Zacinto</i> • <i>Carme Dei Sepolcri</i> vv. 151- • <i>In morte del fratello Giovanni</i> <i>Collegamento con il '900: Foscolo ed Edoardo Sanguineti: testimoni del negativo</i> <i>L'Ortis rivoluzionario secondo Sanguineti; la visione poetica del Gruppo 63</i> Il Romanticismo italiano ed europeo: periodizzazione e definizione; contesto storico-politico; gli aspetti socioculturali; il genere del romanzo; la polemica	• Acquisizione del linguaggio specifico della disciplina • Conoscenza dei caratteri fondamentali distintivi dei principali generi letterari • Acquisizione degli strumenti essenziali per l'analisi di un testo poetico e di un testo narrativo • Riconoscere ed analizzare testi letterari e di critica letteraria • Produrre correttamente i testi scritti previsti (analisi del testo, testo argomentativo, tema di argomento storico e di cultura generale) • Saper riconoscere e ricostruire percorsi tematici • Essere in grado di costruire ragionamenti utilizzando le conoscenze acquisite	• Ricostruire correttamente in un percorso diacronico l'evoluzione della letteratura italiana • Effettuare sintesi efficaci relativamente agli autori e alle opere studiati • Saper analizzare e contestualizzare i testi letterari • Saper collegare in senso sincronico e diacronico autori e testi anche con altri ambiti disciplinari • Acquisire solide competenze nella produzione scritta, riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per l'esame di Stato • Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici • Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi

classico-romantica in Italia; il Romanzo Alessandro Manzoni: profilo storico dell'autore, vita ed opere. Il Romanzo: i Promessi Sposi. Struttura, contenuto <u>Lecture antologiche con analisi del testo:</u> <u>5 Maggio</u> Giacomo Leopardi: profilo storico dell'autore, vita, opere e poetica <u>Lecture antologiche con analisi del testo:</u> <u>-Dallo Zibaldone: la poetica del vago e dell'indefinito; la teoria del piacere</u> - dai <i>Canti</i>: • <i>L'infinito</i> • <i>La sera del dì di festa</i> • <i>A Silvia</i> • <i>La quiete dopo la tempesta</i> • <i>A se stesso</i> • <i>La Ginestra vv. 37-157</i> - dalle <i>Operette morali</i>: • <i>Dialogo della Natura e di un Islandese</i> • <i>Dialogo di un veditore di almanacchi e di un passeggiere</i>	• Essere capaci di operazioni di analisi e sintesi • Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo • Potenziare le abilità argomentative • Rielaborare criticamente i contenuti appresi	letterari e non letterari, contestualizzando e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative, critiche ed estetiche
--	--	---

<i>Collegamento con il '900: l'indifferenza secondo Leopardi e Moravia. Il romanzo Gli indifferenti di Moravia.</i> Il Naturalismo e il Verismo: contesto storico-politico; gli aspetti socioculturali Giovanni Verga: profilo storico dell'autore, vita, opere e poetica; le tecniche narrative <u>Lecture antologiche con analisi del testo:</u> • Da <i>Vita dei campi</i>: Rosso Malpelo • Da <i>Novelle rusticane</i>: La Roba. • Da <i>I Malavoglia</i>: la prefazione Collegamento con il '900: la rappresentazione della realtà nel Neorealismo e nel Verismo; la letteratura neorealista; romanzo <i>La luna e i falò</i> di Pavese. Giosuè Carducci: profilo storico dell'autore, vita, opere e poetica. <u>Lecture antologiche con analisi del testo:</u> Da <i>Rime nuove</i>: <i>Pianto antico</i> Il Decadentismo, estetismo e il Simbolismo: contesto storico-politico; gli aspetti socioculturali - Il superuomo e il fanciullino Gabriele D'Annunzio: profilo storico dell'autore, vita, opere e		
---	--	--

poetica; i romanzi dell'estetismo, i romanzi del superuomo.

Lettere antologiche con analisi del testo:

- Dalle *Laudi-
"Alcyone"*:

- *La pioggia nel pineto.*
- *La sera fiesolana*
- *Da Il Piacere: il ritratto di Andrea Sperelli*

Giovanni Pascoli: *profilo storico dell'autore, vita, opere e poetica*

Lettere antologiche con analisi del testo:

- *Da Myricae:*
- *Lavandare*
 - *Assiuol*

Il Futurismo: *caratteri, temi, soluzioni stilistiche.*

Tommaso Filippo Marinetti; "Il manifesto del futurismo"

Luigi Pirandello: *profilo storico dell'autore, vita e poetica; il rapporto dialettico Vita e forma;*

L'Umoreismo: la poetica dell'umorismo

<i>Da Novelle per un anno: Il treno ha fischiato</i> - <i>L'attività teatrale, le Novelle, i Romanzi (Il fu Mattia Pascal - Uno, nessuno e centomila, Sei personaggi in cerca d'autore)</i> Italo Svevo: <i>profilo storico dell'autore; la vita, i Romanzi, il pensiero.</i> <i>La scrittura di Svevo e la psicoanalisi</i> <i>Lettura di brani tratti da La Coscienza di Zeno</i> <i>(argomenti da completare nel mese di maggio)</i> Giuseppe Ungaretti: <i>profilo storico dell'autore, vita, opere e poetica</i> <i>da L'Allegria: "Veglia"; "San Martino del Carso", "Sentimento del tempo".</i> <i>l'Ermetismo : caratteri generali</i> Eugenio Montale: <i>profilo storico dell'autore, vita, opere e poetica</i> <i>da "Ossi di seppia": "Spesso il male di vivere ho incontrato"; da "Le Occasioni": "Casa dei Doganieri".</i>		
---	--	--

--	--	--

INGLESE

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Romantic Poetry The concept of Nature from the Enlightenment to the Romantic Age. <i>William Wordsworth</i> :the poet of Nature. The <u>Preface</u> to Lyrical Ballads: how the creative process takes place; the role of imagination, the task of the poet. ” I wandered lonely as a Cloud” “ She Dwelt among the Untrodden ways” The Victorian Age :an age of reforms. The Victorian Compromise <i>The early Victorian Novel</i> <i>Ch .Dickens</i> ‘Hard Times’: the criticism to the factory	Saper usare le strutture linguistiche riconducibili al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue in contesti comunicativi Comprendere globalmente testi orali e scritti Saper produrre testi orali e scritti Interagire in lingua in maniera adeguata al contesto Saper riconoscere generi letterari di appartenenza e contesto storico sociale delle opere degli autori studiati Saper analizzare testi e documenti relativi a storia e letteratura.	Applicare le conoscenze morfosintattiche e il lessico acquisito in contesti comunicativi diversificati Comprendere globalmente testi orali e scritti relativi a varie tematiche Produrre in maniera adeguata testi orali e scritti per descrivere eventi e situazioni usando un linguaggio sufficientemente chiaro e corretto Operare collegamenti tra autori e periodi storico-letterari.

system and the utilitarian philosophy Excerpt from chapter II: <u>A classroom</u> <u>Definition of a horse</u> From chapter 5 <u>Coketown</u> The SPORTS in the Victorian Education System <i>The late Victorian Novel</i> <i>R.L.Stevenson</i> The innovative structure of the Novel. The theme of the DOUBLE in ‘The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde’. The turn of the century and the first World War. The WAR POETS Wilfred Owen : Dulce et decorum est Siegfried Sassoon : They Glory of Women Rupert Brooke : The Soldier The Modern Age		
--	--	--

The Modernist revolution New narrative techniques: the stream of consciousness and the interior monologue; the fragmentation of the traditional ideas of Time and Place. <i>James Joyce</i>: his life and works Joyce and Dublin: a love and hate relationship. DUBLINERS: The use of Interior monologue in EVELINE. <i>Virginia Woolf</i>: an inspiring voice in the movement of women's emancipation Mrs Dalloway The Dystopian Novel <i>George Orwell</i>: his social and political commitment The hellish world in "Nineteen Eighty-four". <i>Animal farm</i>: a political fable.		
--	--	--

SCIENZE NATURALI

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Le principali classi dei composti organici	Individuare: - Ibridazione del carbonio - I principali gruppi funzionali - Nomenclatura IUPAC -Classificare i polimeri studiati	- Cogliere la relazione tra la struttura delle molecole organiche e la loro nomenclatura -Saper mettere in relazione il tipo di ibridazione del carbonio e i legami che esso può formare

Struttura e funzioni delle macromolecole della vita	-Distinguere le classi di appartenenza delle biomolecole -Distinguere le diverse biomolecole	-Collegare composizione e struttura delle biomolecole alla loro funzione biologica
Il metabolismo cellulare: il metabolismo dei carboidrati	-Fornire la definizione di metabolismo -Distinguere tra processi anabolici e catabolici -Descrivere il metabolismo del glucosio.	-Collegare le diverse fasi del metabolismo del glucosio alla loro localizzazione cellulare -Collegare le diverse fasi del catabolismo del glucosio al meccanismo con cui viene immagazzinata l'energia chimica
Il vulcanismo	-Classificare il tipo di attività vulcanica. -Riconoscere il legame fra tipo di magma e tipo di attività vulcanica -Illustrare i principali fenomeni di vulcanismo secondario	-Mettere in relazione i tipi di magma con la loro composizione chimica, il tipo di lava col tipo di attività vulcanica, col tipo di prodotto e col tipo di edificio vulcanico
Geologia strutturale e fenomeni sismici	-Descrivere il comportamento meccanico delle rocce -Spiegare il meccanismo che origina i terremoti -Elencare e descrivere le onde sismiche	-Associare la distribuzione geografica dei terremoti alla teoria delle placche -Mettere in relazione il diverso comportamento delle onde sismiche con il mezzo attraversato
L'interno della Terra	-Interpretare la struttura interna della Terra in base alle superfici di discontinuità -Descrivere la struttura interna della Terra in base allo stato di aggregazione dei materiali	Collegare la propagazione delle onde sismiche con la struttura interna della Terra
La dinamica della litosfera	Illustrare la teoria di Wegener l'espansione dei fondali oceanici	Ricostruire le tappe principali del pensiero fissista e di quello evoluzionista in riferimento alla geologia
Tettonica a placche e orogenesi	-Illustrare la teoria della tettonica a placche intesa come modello dinamico globale -Descrivere i fenomeni orogenetici in base alla teoria della tettonica a placche	-Collegare il tipo di situazione tettonica con l'analisi del tipo di vulcanismo e la distribuzione dei terremoti. -Correlare le molteplici informazioni descrittive e metterle in relazione con l'interpretazione del fenomeno.

FILOSOFIA

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
• Kant : Critica della Ragion Pura, Critica della Ragion Pratica ; Critica del Giudizio; Per la Pace perpetua • L'idealismo soggettivo di Fichte • L'idealismo oggettivo di Schelling • Hegel : La dialettica hegeliana ; Fenomenologia dello Spirito : Autocoscienza ; Filosofia dello Spirito : Lo Spirito oggettivo; La filosofia della storia • Feuerbach • Il materialismo storico e la critica al capitalismo di K.Marx • La Scuola di Francoforte • Positivismo : Comte Darwin e Spencer • La reazione al positivismo : Bergson • La filosofia di A. Schopenhauer • L'esistenzialismo di Kierkegaard • La filosofia di Nietzsche; • La teoria psicoanalitica di Freud • Jonas : l'etica della responsabilità	-stabilire connessioni possibili tra contesto socio-culturale e pensiero filosofico -compiere alcune operazioni di analisi del testo filosofico - ricostruire premesse e sviluppo essenziali di alcuni tipi di argomentazioni - analizzare problemi filosofici e il loro significato storico-culturale	1. sviluppare l'argomentazione di tipo deduttivo e di tipo induttivo 2. saper rendere dubbia un'affermazione, metterla in questione 3. saper scoprire, a partire da una nozione, o all'interno di una relazione tra concetti, o dietro una domanda, un problema filosofico 4. individuare situazioni e momenti di divergenza nel pensiero filosofico

STORIA

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
-----------------	----------	----------------------

• Processo di unificazione italiana e tedesca • La seconda rivoluzione industriale • Imperialismo e colonialismo • La Destra e la Sinistra storica • La nascita della società di massa e dei partiti di massa • L'età giolittiana • La prima guerra mondiale • La rivoluzione russa ; l'Urss da Lenin a Stalin • Biennio rosso e fascismo ; • La crisi del '29 e le sue conseguenze in America e in Europa • Il nazismo in Germania • La seconda guerra mondiale • L'Italia dalla Resistenza alla Costituzione repubblicana • L'Europa dei due blocchi • Guerra fredda e decolonizzazione	1. riconoscere e comprendere concetti e ambiti storici 2. riconoscere e comprendere i contesti delle cause, luoghi, tempi, personaggi, finalità degli eventi e processi storici 3. riconoscere e comprendere le consegne delle verifiche (scritte e orali)	1. usare in modo appropriato il lessico storico 2. analizzare un evento o un processo storico individuandone: cause, luoghi, tempi, personaggi e finalità 3. saper leggere e interpretare una fonte storica 4. saper analizzare e interpretare un documento della letteratura
---	--	--

DISCIPLINE SPORTIVE

OSA/CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
Finalità ed obiettivi dell'attività motoria	Conoscere le principali informazioni relative ai benefici dell'attività motoria	Riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento del benessere psicofisico Conoscere la valenza sociale dello sport
regolamenti degli sport conosciuti	Saper esporre i contenuti chiave degli argomenti studiati con linguaggio specifico	Saper esporre i contenuti chiave degli argomenti studiati con linguaggio specifico
Avere maggior padronanza di sé Perseguire il miglioramento delle capacità coordinative, condizionali ed espressive	Imparare ad imparare Acquisire ed interpretare l'informazione	Saper usare con padronanza il linguaggio specifico e conoscere metodi di lavoro sempre più complessi

Saper mantenere il controllo e la concentrazione in esperienze motorie di alto livello Saper valutare le proprie capacità e prestazioni confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento Avere una conoscenza più approfondita tecnica e tattica degli sport di squadra e individuali	Progettare Agire in modo autonomo e responsabile	Essere in grado di porsi obiettivi motori e di raggiungerli anche autonomamente
Essere in grado di individuare le proprie propensioni e l'attitudine a ruoli definiti Mettersi alla prova in attività sportive calibrando l'impegno fisico e muscolare valutandone l'efficacia Capacità di collaborazione e sinergia con i compagni Rispetto delle regole e dell'avversario SCHERMA (differenze tra sciabola, fioretto e spada) PADEL TIRO CON L'ARCO RUGBY	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo gestendo la conflittualità Risolvere problemi Controllare le proprie reazioni emotive e saper intervenire con coscienza e cognizione	Saper usare con padronanza il linguaggio specifico e saper applicare metodi di lavoro secondo le proprie scelte Saper valutare il proprio lavoro utilizzando test motori e tabelle per l'autovalutazione Essere in grado di porsi obiettivi motori e di raggiungerli anche autonomamente Saper mantenere il controllo e il rispetto anche nelle prove competitive Muoversi in sicurezza mettendosi alla prova in situazioni di aiuto e di difficoltà

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

CONOSCENZE /OSA	ABILITA'	COMPETENZE ACQUISITE
-----------------	----------	----------------------

Concetto di ordinamento giuridico. Pluralità di ordinamenti giuridici. L'ordinamento giuridico sportivo: fonti eteronome ed autonome. I soggetti dell'ordinamento sportivo: gli enti associativi e le persone fisiche. Legislazione statale esclusiva e legislazione regionale concorrente Il rapporto di lavoro Differenza fra lavoratore subordinato e lavoratore autonomo Il rapporto di lavoro sportivo: La distinzione tra sportivo dilettante e sportivo professionista Il diritto alla libera circolazione degli sportivi nell'ambito dell'Unione Europea. Le macrofasi storiche del rapporto di lavoro sportivo Il danno ingiusto: L'imputabilità Il dolo e la colpa Gli elementi del danno Le cause di giustificazione. Concetto di responsabilità oggettiva La responsabilità nell'ambito della attività sportiva: Il principio dell'esimente sportiva Sport a contatto necessario e sport a contatto non necessario	Riconoscere ed individuare i rapporti fra ordinamento sportivo ed ordinamento statale. Riconoscere i caratteri peculiari del lavoro in ambito sportivo. Conoscere i sistemi di imputabilità ed i gradi di colpevolezza nell'ordinamento giuridico italiano e la loro applicazione al fenomeno sportivo. Conoscere le cause di giustificazione nell'ambito dell'ordinamento giuridico e la loro applicazione nell'ambito sportivo. Avere acquisito i concetti di giustizia sportiva e giustizia ordinaria ed i rapporti intercorrenti rapporti fra le stesse.	Analizzare ed interpretare la complessità e specificità del fenomeno sportivo e la sua rilevanza giuridica. Acquisire la consapevolezza della dimensione economica e professionale dell'attività agonistica. Riflettere sulle problematiche connesse all'applicazione dei criteri di attribuzione della colpevolezza in ambito sportivo. Individuare la specificità del principio dell'esimente sportiva in relazione alle varie tipologie di attività agonistica. Comprendere il concetto di autonomia sportiva e gli ambiti riservati in via esclusiva alla giustizia sportiva. Essere in grado di collegare le forme di giustizia sportiva agli interessi di volta in volta tutelati. Riconoscere i casi di competenza del giudice ordinario.
--	---	---

La c.d. violenza base – la teoria finalistica. Giustizia sportiva e giustizia ordinaria: I principi di giustizia sportiva Gli organi federali di giustizia Le origini del doping nell'ordinamento giuridico statale		
I fattori della produzione: natura, capitale, lavoro, organizzazione. Il concetto di imprenditore L'impresa e l'azienda L'imprenditore agricolo Il piccolo imprenditore Imprese perfette ed imperfette Società di persone e società di capitali Il Marketing Sportivo: Le tipologie di marketing I soggetti del marketing sportivo La sponsorizzazione sportiva: Il contratto di sponsorizzazione La sponsorizzazione dei singoli atleti	Comprendere il significato di sistema di produzione distinguendo fra i suoi diversi fattori. Acquisire il concetto di impresa distinguendo l'impresa individuale da quella collettiva. Essere in grado di distinguere fra impresa ed azienda. Apprendere i profili economico-aziendali dell'attività sportiva.	Individuare l'incidenza dei diversi fattori all'interno del sistema produttivo. Cogliere la differenza fondamentale fra autonomia patrimoniale perfetta ed imperfetta ed i riflessi sul patrimonio dei soci. Essere in grado di collocare consapevolmente le imprese sportive nell'ambito del sistema societario. Acquisire la consapevolezza che alla dimensione agonistica si accompagna quella commerciale e professionale e le competenze gestionali di base legate al mondo dello sport business.

La sponsorizzazione di una manifestazione sportiva La sponsorizzazione mediante il “pool”		
--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZE /OSA	ABILITA’	COMPETENZE ACQUISITE
La tutela delle libertà nella Costituzione Il principio garantista della irretroattività della norma giuridica. Diritto statale e diritto naturale: giusnaturalismo e positivismo: la scelta dell’art. 2 della Costituzione I principi che regolano il processo: Giudizio di merito e giudizio di legittimità. I gradi della giustizia civile e penale.	Conoscere le libertà tutelate dalla Costituzione Italiana ed i principi fondamentali cui si ispira. Acquisire i concetti di diritto naturale e diritto statale. Acquisire i concetti di giusto processo, di inviolabilità del diritto di difesa e del ne bis in idem. Comprendere la distinzione fra	Essere in grado di cogliere la funzione garantista svolta dal principio di irretroattività della norma giuridica. Saper cogliere ed implicazioni dell’ispirazione legislativa al principio giusnaturalista, con particolare riferimento alla scelta operata dal Costituente attraverso la formulazione dell’articolo 2 della Costituzione. Essere in grado di cogliere la funzione garantista sottesa al doppio grado di giudizio ed al controllo di legittimità operato dalla Corte di Cassazione.

Il sindacato di legittimità della Corte di Cassazione.	giurisdizione di merito e giurisdizione di legittimità.	
Il diritto al lavoro: art. 4 Cost. Il principio di retribuzione proporzionata e sufficiente: art. 36 Cost. Il diritto alla parità fra lavoro maschile e femminile: art. 37 Cost.	Conoscere il ruolo fondamentale del riconoscimento del diritto al lavoro nella Costituzione	Essere in grado di cogliere la natura immediatamente precettiva e non meramente programmatica delle norme poste a tutela del lavoro dalla Costituzione Repubblicana.
Art. 11 Cost.: il ripudio della guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie internazionali e l'accettazione delle limitazioni di sovranità necessarie ad un ordinamento che assicuri la pace e la giustizia fra le Nazioni.	Approfondire il rifiuto della guerra enunciato dall'art. 11 Cost. distinguendo fra guerra intesa come strumento di aggressione e necessità di difesa dello Stato da aggressioni esterne.	Comprendere le ragioni storico-politiche che hanno generato la previsione dell'art. 11 Cost. e l'attualità di tale scelta nell'attuale contesto internazionale.
Le origini ideologiche dell'Unione Europea: il manifesto di Ventotene.		
Dalla CEE al trattato di Maastricht. Il trattato di Lisbona.	Conoscere l'iter che ha condotto alla creazione	

	delle comunità europee e la loro evoluzione. Conoscere i cambiamenti essenziali operati dai trattati di Maastricht e di Lisbona. Conoscere gli organi in cui si articola l'Unione Europea, le funzioni svolte da ciascuno di essi e gli atti, vincolanti e non, da essa emanati.	Essere in grado di cogliere l'evoluzione del pensiero europeista comprendendo le ragioni dell'iniziale scelta di collaborazione prevalentemente economica fra gli Stati Europei e del lento ed accidentato cammino verso un'effettiva unione di popoli. Cogliere le modifiche al concetto tradizionale di sovranità determinate dall'appartenenza ad organismi sovranazionali.
--	---	---

PERCORSI DIDATTICI INTERDISCIPLINARI SVOLTI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

Nodi pluridisciplinari	Discipline coinvolte	Tematiche interconnesse
LE SFIDE	FISICA E MATEMATICA	Il calcolo infinitesimale, le correnti indotte.
	ITALIANO	D'Annunzio: le imprese storiche di D'Annunzio; il superomismo Leopardi: la natura come forza inarrestabile. <i>Dialogo della natura e di un islandese</i>: la ricerca di un luogo lontano dalle sofferenze arrecate dalla Natura matrigna. Ungaretti: paura della morte e attaccamento alla vita in guerra.

	INGLESE	War poets: W.Owen e S. Sassoon sfidano “ the Great Lie” ossia l’idea corrente della guerra come “ just and cleansing”. Il coraggio delle donne nell’opera di Virginia Woolf. C. Dickens e la critica alle ingiustizie sociali del suo tempo.
	SCIENZE NATURALI	Tutela dal rischio sismico e vulcanico. Il superamento della dipendenza dagli idrocarburi
	FILOSOFIA	Nietzsche : la dottrina del super uomo ; Kierkegaard : i tre stadi della vita : estetica etica e religiosa ; Kant : Per la pace perpetua ;
	STORIA	La guerra fredda ; la conquista dello spazio ; Gandhi : la dottrina della non violenza Martin Luther King : lotta contro la segregazione razziale; la Resistenza contro il nazifascismo ; Il fascismo ; la rivoluzione russa ;
	SCIENZE MOTORIE	Lo sport connesso all’idea di sfida: fair play e rispetto delle regole
	EDUCAZIONE CIVICA	Costituzione ed attuazione del principio di eguaglianza sostanziale.
	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Impresa e globalizzazione. La tutela del made in Italy.

Nodi pluridisciplinari	Discipline coinvolte	Tematiche interconnesse
IL LAVORO	FISICA E MATEMATICA	Il lavoro nel calcolo del potenziale elettrico e l'energia del campo elettromagnetico. L'integrale definito come strumento di calcolo del lavoro.
	ITALIANO	Manzoni: l'onestà laboriosità degli umili protagonisti dei Promessi Sposi. Verga: il lavoro minorile nella rappresentazione verghiana. La religione della famiglia e del lavoro ne <i>I Malavoglia</i> . Il lavoro e l'ossessione della "roba". Pirandello: il lavoro come "trappola" nella società borghese Svevo: l'inetto e il lavoro impiegatizio
	INGLESE	I "tempi duri" dell'età Vittoriana: le workhouses, le social reforms. La vicinanza di G. Orwell ai lavoratori.
	SCIENZE NATURALI	Le rocce sedimentarie; le celle convettive dell'astenosfera. Il metabolismo cellulare.
	EDUCAZIONE CIVICA	La centralità del lavoro nella Costituzione Artt . 1, 4, 36 e 37 della Costituzione
	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Differenza fra lavoro subordinato e lavoro autonomo. Il rapporto di lavoro sportivo La macrofasi di evoluzione del rapporto di lavoro sportivo
	FILOSOFIA	Marx : il modo di produzione capitalistico e le contraddizioni del sistema capitalistico. Plusvalore e alienazione . La Scuola di

		Francoforte e la critica alla società industriale avanzata ; Freud : l'interpretazione dei sogni e lavoro onirico ;
	STORIA	I partiti di massa in Italia. La nascita dei sindacati. La Carta del lavoro in epoca fascista. La seconda rivoluzione industriale : le nuovi fonti di energia ; la nascita di cartelli trust e holdings ; organizzazione scientifica del lavoro : il taylorismo e il fordismo ; Internazionale socialista ;
	SCIENZE MOTORIE	L'allenamento: differenza tra allenamento maschile e femminile -L'allenamento per sviluppare e migliorare la velocità -L'allenamento per migliorare la resistenza

Nodi pluridisciplinari	Discipline coinvolte	Tematiche interconnesse
IL TEMPO	FISICA E MATEMATICA	La grandezza fisica tempo in tutte le applicazioni della fisica classica e della fisica moderna. La derivata come variazione delle grandezze fisiche rispetto al tempo.
	ITALIANO	Leopardi: l'infinito spaziale e temporale. Pirandello: il tempo interiore nei personaggi dei suoi romanzi Svevo: il "tempo misto" di Zeno. Ungaretti: la percezione tra il presente, il passato e l'eterno.
	INGLESE	La nuova concezione del Tempo nel Modernismo. James Joyce : il maestro dell' interior monologue diretto. V. Woolf: la maestra dell' interior monologue indiretto. La memoria e il ricordo per W. Wordsworth.
	SCIENZE NATURALI	I catalizzatori biologici. Le rocce sedimentarie ed i fossili; la tettonica delle placche.

	EDUCAZIONE CIVICA	Il principio garantista dell'irretroattività della norma giuridica.
	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Affermazione ed evoluzione del concetto di ordinamento giuridico nel tempo. La teoria della pluralità degli ordinamenti giuridici. L'affermazione dell'ordinamento sportivo come autonomo.
	FILOSOFIA	Bergson : tempo della scienza e della coscienza ; Nietzsche : rapporto tra storia e vita ; Nietzsche : l'eterno ritorno dell'uguale ; Comte : la legge dei tre stadi ; Kant : la temporalità alla base delle funzioni della conoscenza (sensibilità e intelletto).
	STORIA	Tutti gli argomenti trattati
	SCIENZE MOTORIE	Concezione di sport nel variare del tempo performance sportiva: la memoria motoria; i giochi sportivi

Nodi pluridisciplinari	Discipline coinvolte	Tematiche interconnesse
LA POLITICA	FISICA E MATEMATICA	La crisi della fisica classica e la nascita della fisica moderna.
	ITALIANO	D'Annunzio: il superuomo; il rapporto di D'Annunzio con la politica. Foscolo: il ruolo politico della letteratura. Il Futurismo: la critica dei futuristi alle istituzioni tradizionali
	INGLESE	La propaganda come strumento politico di guerra. La denuncia di C. Dickens delle ingiustizie sociali dell'età Vittoriana. L'impegno politico di George Orwell contro ogni forma di totalitarismo.

	SCIENZE NATURALI	La tutela dal rischio sismico e vulcanico. L'estrazione degli idrocarburi.
	FILOSOFIA	Jonas : l'etica della responsabilità ; Kant : per la pace perpetua ; Marx : il comunismo come esito della lotta di classe ; Hegel : la società civile e lo Stato nella eticità ;
	STORIA	Destra e Sinistra storica ; Giolitti ; I sistemi totalitari; La lotta antifascista in Italia fino alla nascita della Repubblica ; Guerra fredda e decolonizzazione ;
	SCIENZE MOTORIE	Le Olimpiadi di Berlino del '36 Nadia Comaneci, l'eroina
	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Unione Europea e scelte politiche all'interno degli Stati membri e nello scenario internazionale.
	EDUCAZIONE CIVICA	Art. 49 Cost.: libertà di associazione politica come diritto dei cittadini di concorrere alla determinazione della politica nazionale.

Nodi pluridisciplinari	Discipline coinvolte	Tematiche interconnesse
LA SALUTE E IL BENESSERE	FISICA E MATEMATICA	Onde e elettromagnetiche.
	ITALIANO	D'Annunzio: l'idea della malattia della volontà. Il ritratto di Andrea Sperelli ne <i>Il piacere</i> Svevo: l'uomo inadatto alla vita, l'inetto nei romanzi di Svevo

		Pirandello: la follia come strumento di libertà nei romanzi di Pirandello. Leopardi: la teoria del piacere Montale: il male di vivere
	INGLESE	Equilibrio e disciplina : Compromesso Vittoriano . Lo Sport nell'Età Vittoriana. Il benessere dato dalla natura per W. Wordsworth. Il malessere esistenziale: l'eterna lotta tra bene e male nel romanzo di R. Stevenson La malattia mentale, il dramma di V. Woolf.
	SCIENZE NATURALI	Metabolismo; alcoli. Vulcanismo secondario; La tutela dal rischio sismico e vulcanico.
	FILOSOFIA	Freud : le nevrosi ;
	SCIENZE MOTORIE	i disturbi alimentari: anoressia
	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	La tutela della salute e della personalità morale del lavoratore come obbligo dell'imprenditore: art. 2087 cod. civ.
	EDUCAZIONE CIVICA	La considerazione della Costituzione dello sport come fenomeno di benessere fisico e psicologico. Le formazioni sportive come formazioni ove si attua oltre che il benessere fisico, anche la personalità dell'individuo: art. 2 Cost..

Nodi pluridisciplinari	Discipline coinvolte	Tematiche interconnesse
LA FORZA	FISICA E MATEMATICA	Forza elettrica e magnetica, forza di Lorents. Il lavoro di una forza variabile con il calcolo integrale.
	ITALIANO	D'Annunzio: il superomismo. L'individuo eccezionale e di superiore sensibilità. Leopardi: la visione meccanicistica e materialistica della natura, la natura come forza superiore all'uomo. Verga: la figura di Padron 'Ntoni, nel romanzo de <i>I Malavoglia</i> , simbolo di una famiglia tradizionale e legata ai valori del passato.
	INGLESE	La lotta tra il bene e il male :R. Stevenson La forza distruttiva dei regimi totalitari per George Orwell: "L'ignoranza è forza".
	SCIENZE NATURALI	I terremoti, i vulcani, la tettonica a placche. Metabolismo.
	FILOSOFIA	La volontà' come noumeno nella filosofia di Schopenhauer ; Freud : Es - Io - e Super -io ; Nietzsche : la volontà' di potenza ; Hegel : la dialettica ;
	STORIA	Guerra fredda e decolonizzazione ; il conflitto arabo-palestinese ;
	SCIENZE MOTORIE	L'allenamento per sviluppare la forza L'allenamento per migliorare la flessibilità articolare (forza di volontà)
	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Rapporto di lavoro e tutela del lavoratore subordinato come contraente più debole.

	EDUCAZIONE CIVICA	Art. 11 Cost.: ripudio della guerra come strumento di risoluzione delle controversie internazionali.

Nodi pluridisciplinari	Discipline coinvolte	Tematiche interconnesse
LA NATURA	FISICA E MATEMATICA	Campi elettrici e magnetici.
	ITALIANO	Il duplice volto della Natura in Leopardi. La natura simbolica in Pascoli. Il panismo in D'Annunzio. La natura arida e deturpata nella poesia di Ungaretti e Montale.
	INGLESE	La visione panteistica nella poesia di W. Wordsworth. La natura messa in ginocchio dall' industrializzazione: C. Dickens.
	SCIENZE NATURALI	I fenomeni endogeni ed i fenomeni esogeni. Le biomolecole, il metabolismo.
	EDUCAZIONE CIVICA	L'art. 2 della Costituzione La preesistenza dei diritti inviolabili
	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	I diritti inviolabili nella Costituzione- Art. 2 della Costituzione ed accoglimento della teoria giusnaturalista. Differenza fra giusnaturalismo e positivismo

	FILOSOFIA	Darwin : l'evoluzione della specie ; Schelling : la natura come Spirito inconscio ; Nietzsche : Dionisiaco e Apollineo nella tragedia greca ; Kant : giudizio estetico e teleologico nella C del Giudizio ; Kant : la legge morale ; imperativi categorici e ipotetici nella C. della ragion pratica
	STORIA	Le due guerre mondiali
	SCIENZE MOTORIE	Lo sport in ambiente naturale: Sport escursionistici (Orienteering, trekking) Sport sulla neve (sci, snowboard) Sport in acqua (vela, kayak, rafting)

METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI DIDATTICI FUNZIONALI

I docenti, nello svolgimento del proprio piano di lavoro disciplinare, hanno tenuto conto sia della fisionomia generale della classe nella sua evoluzione dinamica, sia del profilo culturale e della personalità di ciascun alunno, e hanno operato in sinergia per favorire lo sviluppo delle capacità logico-cognitive, analitiche e sintetiche, critiche e argomentative, riflessive e creative, linguistiche ed espositive e del gusto estetico, per la maturazione di personalità autonome e responsabili. Pertanto, hanno fatto ricorso, a seconda delle esigenze, a varie opzioni e strategie metodologiche, quali lezioni frontali, lezioni dialogate e colloquiali, discussioni guidate con la sollecitazione di interventi individuali, lavori di laboratorio, esercizi e ricerche individuali e/o di gruppo, esercitazioni, tutoring, fruizione di vari materiali e strumenti di lavoro atti a corroborare i processi di apprendimento, altre strategie didattiche che si sono rivelate efficaci e proficue. Nell'ambito dell'attività didattica, ciascun docente:

- ha adottato diverse strategie di insegnamento atte a facilitare la comprensione dei contenuti e dei concetti chiave;
 - ha sollecitato un apprendimento di tipo trasversale e interdisciplinare;
 - si è impegnato ad essere chiaro ed esauriente nelle lezioni;
 - si è impegnato a valorizzare i progressi in itinere e i risultati positivi, e a gestire l'errore come momento di riflessione e di apprendimento;
 - ha invitato gli alunni ad approfondire le proprie conoscenze su particolari tematiche;
 - si è impegnato nelle azioni di supporto, di recupero e di potenziamento.
- autocorrezione.

STRUMENTI , ATTREZZATURE e SPAZI

- Libri di testo

- Fotocopie da altri testi per approfondimento
- Visite guidate
- L'uso della LIM
- Incontri con esperti
- Laboratori
- Biblioteca
- Palestra

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In merito alla metodologia CLIL, si fa presente che, non essendovi docenti con le competenze linguistiche e metodologiche necessarie, nessuna delle materie oggetto di studio è stata insegnata con la modalità CLIL.

ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

- Orientamento in uscita : incontro di preparazione ai TOLC organizzato da Alpha test
- Viaggio di istruzione : Budapest
- Conferenze: “ I giovani e lo sport” ; “Enigma-come è stata decifrata la vittoria“; “Corpo e mente”
- Incontro di formazione della Federazione Italiana Padel (FITP)
- Progetto PRIN PEER UP dell'Università degli studi di Salerno, classe campione per sondaggio studio

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n. 62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

PROVE SIMULATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Per quanto concerne le prove di Esame, il Consiglio di Classe ha deliberato di non svolgere prove simulate.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Per la valutazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe seguirà la griglia di valutazione trasmessa dal Ministero, quale allegato A all'Ordinanza sugli Esami di stato, di seguito riportata.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

A.S. 2024/25 -MATEMATICA -

(come da allegato al D.M. 26 novembre 2018, AOOUGAB 769)

Indicatore	Descrittori	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. Punteggio max 5	Completa comprensione e analisi della situazione problematica. Corretta interpretazione dei dati. Adeguati i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	5
	Adeguate comprensione e analisi della situazione problematica. Corretta interpretazione dei dati. Congrui i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	4
	Sufficiente comprensione e analisi della situazione problematica. Giusta interpretazione dei dati. Essenziali i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	3
	Comprensione frammentaria e analisi non corretta della situazione problematica. Non completamente appropriata l'interpretazione dei dati. Essenziali i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	2
	Mancata comprensione e analisi della situazione problematica. Scorretta interpretazione dei dati. Scarsi i collegamenti effettuati e i codici grafico-simbolici utilizzati	1
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. Punteggio max 6	Ampia e completa conoscenza dei concetti matematici; corretta l'analisi e l'individuazione della strategia risolutiva individuata	6
	Conoscenza completa dei concetti matematici; coerente analisi della strategia risolutiva individuata	5
	Conoscenza essenziale dei concetti matematici; analisi corretta e non completa della strategia risolutiva	4
	Conoscenza parziale dei concetti matematici, individuazione non completa della strategia risolutiva	3
	Conoscenza frammentaria dei concetti matematici, individuazione non corretta della strategia risolutiva	2
	Conoscenza lacunosa dei concetti matematici, mancata individuazione di una strategia risolutiva	1

Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. Punteggio max 5	Procedimenti corretti ed ampiamente motivati; risoluzione completa	5
	Procedimenti risolutivi corretti e sufficientemente motivati, non completa la risoluzione	4
	Procedimenti risolutivi coerenti, non completamente motivati e con lievi imprecisioni di calcolo	3
	Procedimenti risolutivi imprecisi e inefficienti; risoluzione incompleta	2
	Rilevanti carenze nell'applicazione delle regole e dei calcoli necessari, incompleti i procedimenti risolutivi	1
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. Punteggio max 4	Argomentazione coerente con il contesto del problema; uso pertinente del linguaggio specifico	4
	Argomentazione coerente e uso sostanzialmente pertinente del linguaggio specifico	3
	Argomentazione e commento della scelta della strategia risolutiva poco coerente	2
	Argomentazione non coerente	1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO A.S.
2024/25 -ITALIANO -
 (come da allegato al D.M. 26 novembre 2018, AOOUGAB 769)

Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato,	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato .	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico.	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico	16-14 correttezza ortografica e grammaticale	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici,	7-1 numerosi e gravi errori		20

	e di punteggiatura	e, sporadici e lievi errori di punteggiatura.		ortografi ci e di punteggiatura.			
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
indicatori specifici (max 40 punti)							
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10-9 completo	8-7 quasi completo	6 sufficiente con qualche imprecisione	5-4 parziale o molto limitato	3-1 scarso/assente		10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	10-9 comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	8-7 buona comprensione del testo	6 comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	5-4 comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	3-1 comprensione molto scarsa /assente.		10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	5 completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	4 completa.	3 parziale.	2 carente rispetto alle richieste	1 scarso o gravemente carente		5

Interpretazione e corretta articolazione del testo	15-14 ampia e approfondita.	13-11 corretta, pertinente, precisa	10-8 complessivamente corretta e pertinente.	7-5 limitata, frammentaria.	4-1 errata.		15
					Totale		100
					/5		20

Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato,	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato .	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico.	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura .	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	7-1 numerosi e gravi errori		20

Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentari e/o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
indicatori specifici (max 40 punti)							
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9 puntuale e completa	8-7 individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6 individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	5-4 individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	3-1 errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		10
Capacità di sostenere con un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	20-17 argomentazione coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	16-14 argomentazione e sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	13-11 argomentazione e non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	10-8 argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	7-1 argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		20
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	10-9 numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	8-7 pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	6 pertinenti ma limitati	5-4 talvolta inappropriati	3-1 scarsi		10

					Totale		100
					/5		20

Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo organizzato e pianificato, ben	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato e articolato, ben	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico.	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura.	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10

indicatori specifici (max 40 punti)							
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione e del titolo e dell'eventuale paragrafazione	15-14 coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	13-11 coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	10-8 non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	7-5 superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	4-1 lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15-14 esposizione perfettamente ordinata e lineare	13-11 esposizione complessivamente ordinata e lineare	10-8 esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	7-5 esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	4- esposizione disorganica e incongruente		15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali .	10-9 conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente personale,	8-7 conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	6 conoscenze e riferimenti culturali essenziali,	5-4 conoscenze e riferimenti culturali non significativi	3-1 conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		10
					Totale		100
					/5		20

Penalizzazioni (tipologia A-B-C)	
--	--

Punteggiatura erronea o trascurata	-0.25/-0.5
Fino a due errori ortografici	-0.5/-1
Più di due errori ortografici	-1.5/-2

ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono e saranno presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati delle prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe e a distanza;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

ANNO TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	STUDENTI COINVOLTI
---	---	---	--	-----------------------

2022/23	A.S.D. SHARKS SALERNO BASEBALL	BASEBALL E SOFTBALL “IL DIAMANTE A SCUOLA” Corso di preparazione alle discipline sportive del baseball e del softball. Le regole in campo di gioco. I diversi modi per eliminare il corridore in attacco. L'arbitraggio sulle basi e su casa base. Gioco di squadra. Partite in campo con l'applicazione di tutte le regole apprese	Approfondimento del regolamento e pratica del softball e del baseball	27 alunni 30 ORE
2022/23	Sez. A.I.A. F.I.G.C.	Corso arbitri	Sono state svolte le seguenti attività per il conseguimento del brevetto di arbitro di calcio: riunioni formative, tecniche ed associative presso Liceo Scientifico “F. Severi” di Salerno e presso la sede della Sezione AIA FIGCi; allenamenti atletici a carattere agonistico, a cura di preparatori atletici qualificati, in sedute congiunte con arbitri operanti in campionati nazionali.	1 alunno 38 ore

2022/23	FEDERAZIONE ITALIANA ATLETICA LEGGERA	Giudice gare	Facilitare lo sviluppo delle “life skills”	1 alunno 30 ore
2022/23	SOCIETA' U.S. SALERNITANA	Atleta alto livello		1 alunno 30 ore
2022/23	POLISPORTIVA CIRCOLO NAUTICO SALERNO	Atleta alto livello		1 alunno 30 ore
2023/24	Associazione Forense Nova Iuris	SIMULAZIONE PROCESSUALE	Acquisizione dei principi fondamentali di garanzia e delle norme giuridiche che disciplinano l'azione penale ed il processo penale con particolare riferimento alla fase del dibattimento.	TUTTA LA CLASSE 30 ORE
2023/24	Liceo Severi Salerno ASSOCIAZIONE UNIVERSO HUMANITAS	Corso sulla sicurezza 2022/23 Primo soccorso		1 alunno 4 ore 32 ore

2023/24	E.F. EDUCATION	Mobilità studentesca all'estero		1 alunno 40 ore
	Liceo Severi Salerno	Sicurezza 23/24		4 ore
2023/24	Liceo Severi Salerno	Sicurezza 23/24		1 alunno 4 ore
	POLISPORTIVA CIRCOLO NAUTICO SALERNO	Studente atleta		30 ore
2023/24	Liceo Severi Salerno	Sicurezza 23/24		1 alunno 4 ore
2023/24	SPORT E SALUTE S.p.a	Gestione eventi sportivi		1 alunno 70 ore
2024/25	EDUSPORT	Educatore sportivo	Il progetto ha previsto momenti a scuola con esperti esterni e attività pratica presso la sede del "Terzo tempo" di programmazione , nonchè di affiancamento degli educatori durante il lavoro con alunni di altre scuole.	Tutta la classe 30 ore

2024/25	BANCA D'ITALIA	Analisi dell'economia comportamentale e dei fenomeni di overconfidence: l'illusione del controllo e l'illusione della conoscenza. Strategie comportamentali per evitare le trappole del marketing.	Lavoro in team, capacità di analisi, attitudine al problem solving, individuazione dei fenomeni di overconfidence e predisposizione di strategie atte a contrastarlo	12 alunni 27 ore
---------	----------------	--	--	---------------------

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO a.s. 2023-2024

UNISA EXPERIENCE	ORIENTA	UNISA	15 ore
#Orientalife		ANPAL SERVIZI	15 ore

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO a.s. 2024-2025

Salone dello studente	USR Napoli	5 ore
PCTO	EDUSPORT	15 ore
Attività interdisciplinare in	Liceo Scientifico F. Severi	10 ore

vista dell'esame di stato		
---------------------------	--	--

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
ITALIANO	Angelo Roncoroni-Milva Maria Cappellini-Elena Sada, <i>Noi c'eravamo. Autori e testi della letteratura italiana</i> . Vol. 1 Dalle Origini al Cinquecento + L'ora di Novecento + Il nuovo esame di Stato, Vol. 2 Dal Seicento all'Ottocento, Vol. 3 Dall'Unità d'Italia a oggi
MATEMATICA	Matematica c.v.d. Volume 5; Gabriella Cariani, Mariapia Fico, Salvatore Mattina, Ileana Pelicioli; Loescher Editore
FISICA	Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu: Volume 2 Onde, campo elettrico e magnetico Volume 3 Induzione e onde elettromagnetiche, relatività e quanti. Ugo Amaldi - Zanichelli
INGLESE	Literary Journeys vol 1 e vol 2 Arturo Cattaneo C.Signorelli
SCIENZE NATURALI	Chimica e biologia in evoluzione - dal carbonio alle biotecnologie. R. Mangiullo, E. Stanca - Mondadori scuola. La Scienza del pianeta Terra G.A. Grieco - Zanichelli
DISCIPLINE SPORTIVE	Discipline sportive educare al movimento - Lo Vecchio - Marietti scuola
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ENERGIA PURA - FIT FOR SCHOOL - VOLUME UNICO + DVD - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE, JUVENILIA 2017, <u>RAMPA ALBERTO</u>
EDUCAZIONE CIVICA	NUOVA AGORA' EDUCAZIONE CIVICA PER LA SSSG, vol. U (S. Cotena), ed. Simone per la scuola

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	TERZO TEMPO DIRITTO ED ECONOMIA PER LICEI AD INDIRIZZO SPORTIVO, vol. 2 (S. Venturi), ed. Simone per la scuola
RELIGIONE	RELICODEX- Ed. SEI - Vol Unico
Filosofia	Pensiero in movimento vol 3 Ferraris- Paravia
Storia	Specchio vol 5 Gentile Ronga - La Scuola

IL CONSIGLIO DI CLASSE

	Disciplina	Docente	FIRMA
	ITALIANO	Laura Chiumiento	<i>Laura Chiumiento</i>
2	LINGUA INGLESE	Paola Cataldo sostituita da Antonella Manzi dal 15.03.25	<i>Antonella Manzi</i>
3	STORIA	Palladino Francesco	<i>Palladino</i>
4	FILOSOFIA	Palladino Francesco	<i>Palladino</i>
5	MATEMATICA	Travaglio Michelina	<i>Michelina Travaglio</i>
6	FISICA	Travaglio Michelina	<i>Michelina Travaglio</i>
7	SCIENZE NATURALI	Daniele Maria Chiara	<i>Daniele Maria Chiara</i>
8	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Mannino Ornella sostituita da Landi Rita dal 05.05.2025	<i>Ornella Mannino</i>
9	ED. CIVICA	Mannino Ornella sostituita da Landi Rita dal 05.05.2025	<i>Ornella Mannino</i>
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Primo Michelina	<i>Primo Michelina</i>
11	DISCIPLINE SPORTIVE	Califano Tiziana	<i>Tiziana Califano</i>
12	RELIGIONE CATTOLICA	Vece Carmela	<i>Carmela Vece</i>

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 07.05.2025.

IL COORDINATORE

Laura Chiumiento

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Barbara Figliola